**Муниципальное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа села Инясево Романовского района Саратовской области»**

Рассмотрено на заседании Утверждаю

Педагогического совета Директор МОУ «ООШ с.Инясево »

Протокол № 1 от 29.08.2016 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.В.Меринов

Введена в действие приказом № 88

от 29.08.2016 г.

**Основная образовательная программа начального**

**общего образования**

(Срок реализации 4 года)

Содержание

Общие положения

**1. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка.**

**1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.**

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.**

1.3.1 Общие положения.

1.3.2. Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов.

1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.

1.3.4. Итоговая оценка выпускника.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся на уровне начального общего образования.**

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования.

2.1.2. Характеристика УУД на ступени начального общего образования.

2.1.3. Связь УУД с содержанием учебных предметов.

2.1.4. Информационно-коммуникационные технологии – инструментарий УУД. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

**2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности.**

2.2.1. Общие положения.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов.

2.2.2.1. Русский язык

2.2.2.2. Литературное чтение

2.2.2.3. Иностранный язык

2.2.2.4. Математика и информатика

2.2.2.5. Окружающий мир

2.2.2.6. Основы религиозных культур и светской этики

2.2.2.7. Изобразительное искусство

2.2.2.8. Музыка

2.2.2.9. Технология

2.2.2.10.Физическая культура

**2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на уровне начального общего образования.**

2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

2.3.2. Основные направления, ценностные основы и содержание духовно-нравственного развития м воспитания обучающихся.

2.3.3. Совместная деятельность МОУ «ООШ с.Инясево », семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.

2.3.4. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

2.3.5. Планируемы результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

**2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.**

2.4.1 Взаимосвязь программы с учебными предметами начальной школы.

2.4.2. Структура работы по обеспечению формирования культуры здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования.

2.4.3. Примерное планирование занятий по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.

2.4.4. Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения.

2.5. Программа коррекционной работы.

**3. Организационный раздел**

3.1. Перспективный учебный план начального общего образования.

3.2. План внеурочной деятельности.

3.3. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы.

3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы.

3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы.

3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.

3.3.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы.

Настоящая образовательная программа является основным нормативным правовым документом, который определяет приоритетные ценности и цели, особенности содержания, организации, учебно-методического обеспечения образовательного процесса в муниципальном общеобразовательном учреждении «Основная общеобразовательная школа села Инясево Романовского района Саратовской области» (далее – МОУ «ООШ с.Инясево »), реализующем образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Образовательная программа МОУ «ООШ с.Инясево », разработана в соответствии с:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Законом Саратовской области «Об образовании»;
* Конвенций о правах ребёнка;
* Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 с изменениями от 26.11.2010 № 1241;
* Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897;
* приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» с изменениями от 20.08.2008 № 241, от 30.08.2010 № 889, от 03.06.2011 № 1994;
* приказом министерства образования Саратовской области от 06.12.2004 № 1089 «Об утверждении регионального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Саратовской области, реализующих программы общего образования» с изменениями от 27.04.2011 № 1206;
* санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189;
* федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений, утвержденными приказом Министерства образования и науки РФ от 4.10.2010 № 986;
* федеральными требованиями к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утвержденными приказом Министерства образования и науки РФ от 28.12.2010 № 2106;
* Уставом МОУ «ООШ с.Инясево »;
* Программой развития МОУ «ООШ с.Инясево », другими нормативными правовыми актами в сфере образования.

***Основные категории потребителей***, для которых предназначена образовательная программа:

Родители (законные представители) обучающихся и родители детей дошкольного возраста, которые могут стать обучающимися МОУ «ООШ с.Инясево ». Образовательная программа способствует обеспечению реализации прав родителей на информацию об образовательных услугах, предоставляемых МОУ «ООШ с.Инясево », выбор образовательных услуг.

Педагогический коллектив, для которого образовательная программа определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов.

Органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования. Для них образовательная программа является основанием для формирования муниципального задания, определения качества реализации МОУ «ООШ с.Инясево », федеральных государственных образовательных стандартов.

Образовательная программа представляет собой совокупность образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Адресность ООП.

Данная ООП адресована обучающимся**,** их родителям (законным представителям)**,** педагогам и администрации МОУ «ООШ с.Инясево »,социальным партнерам и всем заинтересованным лицам для**:**

- информирования о целях, содержании, организации и планируемых результатах деятельности МОУ «ООШ с.Инясево », по достижению обучающимися образовательных результатов;

- определения сферы ответственности за достижение образовательных результатов между участниками образовательного процесса;

- понимания смысла образования в новых условиях как ориентира в практической образовательной деятельности;

- координации деятельности педагогического коллектива;

- регулирования взаимоотношений между субъектами образовательного процесса (педагоги, обучающиеся, родители (законные представители), администрация МОУ «ООШ с.Инясево » и др.).

Государственный (муниципальный) заказ:

- создание условий для получения обучающимися качественного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом;

- развитие творческой, конкурентоспособной, общественно-активной, функционально-грамотной, устойчиво развитой личности.

Социальный заказ:

- организация учебно-воспитательного процесса в безопасных и комфортных условиях;

- обеспечение качества образования, позволяющего выпускникам эффективно взаимодействовать с экономикой и обществом в соответствии с современными требованиями;

- воспитание личности ученика, его нравственных и духовных качеств;

- обеспечение досуговой занятости и создание условий для удовлетворения интересов и развития разнообразных способностей детей;

- воспитание ответственного отношения обучающихся к своему здоровью и формирование навыков здорового образа жизни.

Заказ учащихся:

- возможность получения качественного образования в современной высокотехнологичной и демократической школе;

- создание условий для взаимодействия в процессе обучения с органами самоуправления детей и молодежи города, общественностью и предоставление возможности проявления социальных инициатив;

- возможность самореализации.

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход**, который предполагает:

воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, детей с особыми образовательными потребностями.

Миссия школы заключается в предоставлении каждому обучающемуся возможности не только развить, но и реализовать свои природные задатки и способности, иными словами, в создании территории жизненного успеха, помогающей ученику в его самоопределении, самовыражении и самоутверждении.

**Общие положения**

Образовательная программа начального общего образования разработана на основе примерной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — Стандарт), определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени начального общего образования.

**Структура основной образовательной программы:**

Целевой раздел:

• пояснительная записка;

• планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы;

• система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает образовательные программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

• программу формирования УУД у обучающихся, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий;

• программы отдельных учебных предметов, курсов;

• программу духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся;

• программу формирования культуры здорового и безопасного образа жизни;

• программу коррекционной работы.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы и включает:

• базисный учебный план начального общего образования;

• внеурочную деятельность;

• систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Цель реализации основной образовательной программы начального общего образования (далее ООП НОО) — обеспечение выполнения требований Стандарта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

• формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

• обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

• становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

• обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;

• достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;

• обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

• выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;

• организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

• участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

• использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

• предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (микрорайона, района, города).

Особенностью ООП НОО МОУ «ООШ с.Инясево », является реализация УМК «Школа XXI век»

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные системы** | **Особенности образовательной системы** |
| УМК «Школа XXI век» | Разработан в соответствии с современными идеями, теориями общепедагогического и конкретно-методического характера, обеспечивающими новое качество, как учебно-методического комплекса в целом, так и значение каждого учебного предмета в отдельности. При этом, в УМК «Школа XXI век» сохранены лучшие традиции российской школы, доказавшие свою эффективность в образовании учащихся младшего школьного возраста, обеспечивая как реальные возможности личностного развития и воспитания ребёнка, так и достижение положительных результатов в его обучении. |

Работа по данным образовательным системам обусловлена следующими принципиальными преимуществами:

подготовленность педагогов школы, имеющих большой опыт работы по данным системам;

соответствие социальному заказу государства, общества и семьи;

развитие личности как основополагающей цели и смысла современного образования посредством реализации представленных систем.

Данные образовательные системы предполагают обеспечение преемственности дошкольного, начального и основного общего образования.

Для обеспечения возможности успешного освоения ООП НОО поступающим в МОУ «ООШ с.Инясево » желательно соблюдение следующих рекомендаций:

- возраст 6,5 – 7,5 лет (обязательное условие),

- 1-2 группы здоровья,

- средний уровень готовности к обучению.

**1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО**

Планируемые результаты освоения ООП НОО (далее — планируемые результаты) представляют собой систему обобщённых личностно ориентированных целей образования.

Планируемые результаты могут уточняться и конкретизироваться в процессе реализации ООП НОО. Изменения вносятся в соответствии с Положением о структуре, содержании, порядке разработки и утверждения образовательной программы МОУ «ООШ с.Инясево ».

Планируемые результаты:

• обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП НОО, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;

• являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

• определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;

• определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;

• выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

На ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

• междисциплинарной программы «Формирование УУД», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»;

• программ по всем учебным предметам – «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура».

**Планируемые результаты освоения междисциплинарной программы «Формирование УУД»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Личностные универсальные учебные действия** | | **У выпускника будут сформированы** | **Выпускник получит возможность для формирования** |
| • внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;  • широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;  • учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;  • ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  • способность к оценке своей учебной деятельности;  • основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;  • ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  • знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;  • развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;  • установка на здоровый образ жизни;  • основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;  • чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой | • внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;  • выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения*;*  *•*устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;  • адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;  • положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;  • компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;  • морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;  • установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;  • осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им,выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия. |
| **Регулятивные универсальные учебные действия** | | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| * принимать и сохранять учебную задачу;   • учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  • планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;  • учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;  • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  • оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;  • адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  • различать способ и результат действия;  • вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках | * в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;   • преобразовывать практическую задачу в познавательную;  • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;  • самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;  • осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;  • самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. |
| **Познавательные универсальные учебные действия** | | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| * осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;   • осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;  • использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;  • строить сообщения в устной и письменной форме;  • ориентироваться на разнообразие способов решения задач;  • основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);  • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  • осуществлять синтез как составление целого из частей;  • проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;  • устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;  • строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  • обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;  • осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;  • устанавливать аналогии;  • владеть рядом общих приёмов решения задач | * осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;   • записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;  • создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;  • осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;  • осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  • осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;  • осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии дляуказанных логическихопераций;  • строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;  • произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач |
| **Коммуникативные универсальные учебные действия** | | **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| * адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;   • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;  • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;  • формулировать собственное мнение и позицию;  • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;  • строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;  • задавать вопросы;  • контролировать действия партнёра;  • использовать речь для регуляции своего действия;  • адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи | * учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;   • учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;  • понимать относительность мненийи подходов к решению проблемы;  • аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;  • продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;  • с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;  • задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;  • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;  • адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности |
| **Метапредметные результаты** | | | |
| **Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного** | **Выпускник научится** | | **Выпускник получит возможность научиться** |
| • находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;  • определять тему и главную мысль текста;  • делить тексты на смысловые части, составлять план текста;  • вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;  • сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;  • понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);  • понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;  • понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;  • использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;  • ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках | | • использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;  • работать с несколькими источниками информации;  • сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников. |
| **Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации** | **Выпускник научится** | | **Выпускник получит возможность научиться** |
| * пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;   • соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;  • формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;  • сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;  • составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос | | * делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования;   • составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном |
| **Работа с текстом: оценка информации** | **Выпускник научится** | | **Выпускник получит возможность научиться** |
| • высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;  • оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;  • на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;  • участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста | | *•*сопоставлять различные точки зрения;  • соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;  • в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию*.* |
| **Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером** | **Выпускник научится** | | **Выпускник получит возможность научиться** |
| • использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);  • организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере | |  |
| **Технология ввода информации в компьютер** | **Выпускник научится** | | **Выпускник получит возможность научиться** |
| • вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;  • владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;  • рисовать изображения на графическом планшете;  • сканировать рисунки и тексты | | * использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке |
| **Обработка и поиск информации** | **Выпускник научится** | | **Выпускник получит возможность научиться** |
| * подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);   • описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;  • собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;  • редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;  • пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;  • искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);  • заполнять учебные базы данных | | * грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации |
| **Создание, представление и передача сообщений** | **Выпускник научится** | | **Выпускник получит возможность научиться** |
| • создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;  • создавать сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;  • готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;  • создавать диаграммы, планы территории и пр.;  • создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);  • размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;  • пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах | | *•*представлять данные;  • создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель» |
| **Планирование деятельности, управление и организация** | **Выпускник научится** | | **Выпускник получит возможность научиться** |
| • создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерной управляемых средах;  • определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;  • планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира | | • проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы;  • моделировать объекты и процессы реального мира |

**Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования**

|  |  |
| --- | --- |
| **Русский язык и литературное чтение** | **Русский язык:**  1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;  2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;  3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;  4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;  5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.  **Литературное чтение:**  1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;  2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;  3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;  4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;  5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации |
| **Иностранный язык** | 1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;  2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;  3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы. |
| **Математика** | 1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;  2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;  3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;  4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;  5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности. |
| **Обществознание и естествознание (Окружающий мир)** | 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;  2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;  3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;  4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);  5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире. |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;  2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;  3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;  4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;  5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;  6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России. |
| **Искусство** | **Изобразительное искусство:**  1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;  2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;  3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;  4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).  **Музыка:**  1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;  2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;  3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;  4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации. |
| **Технология** | 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;  2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;  3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;  4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;  5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи;  6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач. |
| **Физическая культура** | 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;  2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);  3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО). |

Планируемые результаты освоения конкретных содержательных линий по всем учебным предметам на ступени начального общего образования с примерами заданий для итоговой оценки достижения планируемых результатов представлены в рабочих программах учебных предметов, разработанных на основе примерной ООП НОО.

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы**

***1.3.1. Общие положения***

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО (далее — система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований Стандарта к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и направлена на обеспечение качества образования, что предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

В соответствии со Стандартом основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО.

**Функции системы оценки:**

ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО;

обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

**Основные направления и цели оценочной деятельности:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление оценки** | **Содержательная и критериальная база итоговой оценки подготовки выпускников** |
| Оценка образовательных достижений обучающихся | Планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса |
| Оценка результатов деятельности МОУ «ООШ с.Инясево » | Планируемые результаты освоения основной образовательной программы, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и *«Выпускник получит* возможность научиться»для каждой учебной программы. |
| Оценка результатов деятельности педагогических кадров |

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО предполагаеткомплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования***:*** личностных, метапредметных и предметных.

В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использованиеперсонифицированной информации возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно неперсонифицированной (анонимной) информации о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Итоговая оценка обучающихся определяется с учётом их стартового уровня и динамики образовательных достижений.

Оценка индивидуальных образовательных достижений обучающихся ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

В текущей оценочной деятельности используется **пятибалльная система оценки:**

«1», «2» (неудовлетворительно) – опорная система знаний не освоена;

«3» (удовлетворительно) – свидетельствует об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале. Отметка «удовлетворительно» трактуется как безусловный успех ребенка, свидетельствует об освоении им Стандарта;

«4», «5» (хорошо, отлично) - свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

В 1-х классах обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

***1.3.2. Оценка личностных, метапредметных и предметных результатов***

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования УУД у обучающихся на ступени начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным объектом оценки личностных результатов служит сформированность УУД, включаемых в следующие три основных блока:

• самоопределение — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

• смыслообразование— поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

• морально-этическая ориентация — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание оценки личностных результатов** | **Критерии оценки личностных результатов** | **Формы оценки** |
| Сформированность внутренней позиции обучающегося | Положительное отношение обучающегося к образовательному учреждению, ориентация на содержательные моменты образовательного процесса — уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками — и ориентация на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания | 1. Внешние и внутренние неперсонифицированные мониторинговые исследования, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений, проектировании программы развития МОУ «ООШ с.Инясево «других программ. 2. Оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка.   Проводится психологом, имеющим специальную профессиональную подготовку в области возрастной психологии, по запросу родителей (законных представителей) обучающихся, администрации МОУ «ООШ с.Инясево » или педагогов. |
| Сформированность основ гражданской идентичности | Чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей |
| Сформированность самооценки | Осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех |
| Сформированность мотивации учебнойй деятельности | Любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивацию достижения результата, стремление к совершенствованию своих способностей |
| Знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений | Способность к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной дилеммы); способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы |

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, описанных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования УУД у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом».

Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

**Основным объектом оценки метапредметных результатов** служит сформированность у обучающегося регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т. е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Метапредметные результаты** | **Формы оценки сформированности метапредметных результатов** | **Процедуры оценки метапредметных результатов** |
| Способность обучающегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную; умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления; умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении | 1. Выполнение специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД. 2. Выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов. | 1. Итоговые проверочные работы по предметам или в комплексные работы на межпредметной основе для оценки сформированности познавательных учебных действий и навыков работы с информацией. 2. Текущий, тематический, промежуточный контроль для оценки уровня сформированности умения взаимодействия с партнёром, стремления учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др. 3. Неперсонифицированные мониторинговые исследования для оценки уровня сформированности УУД, овладение которыми имеет определяющее значение для оценки эффективности системы начального образования (например, уровень включённости детей в учебную деятельность, уровень их учебной самостоятельности, уровень сотрудничества и ряд других). |
| Умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников |
| Умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач |
| Способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям |
| Умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий |

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

Предметные результаты содержат в себе:

систему основополагающих элементов научного знания *(*далее *—* систему предметных знаний), которая выражается через учебный материал различных курсов;

систему формируемых действий с учебным материалом *(далее —* систему предметных действий), которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Система предметных знаний**

|  |  |
| --- | --- |
| опорные знания | ззнания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний |

Опорные знания - система знаний, умений, учебных действий, которые:

- необходимы для успешного обучения;

- могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение учащимисяопорной системы знаний по русскому языку и математике.

**Система предметных действий:**

***-*** использование знаково-символических средств;

- моделирование;

- сравнение, группировка и классификация объектов;

- действия анализа, синтеза и обобщения;

- установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий;

- поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д.

Объектом оценки предметныхрезультатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим *опорную систему знаний* данного учебного курса.

***1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений***

Показателем оценки индивидуальных образовательных достижений является динамика образовательных достижений.

На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся оценивается эффективность учебного процесса, работы учителя и образовательного учреждения в целом.

Составляющие оценки динамики образовательных достижений:

* педагогическая, понимаемая как оценка динамики степени и уровня овладения действиями с предметным содержанием;
* психологическая, связанная с оценкой индивидуального прогресса в развитии ребёнка.

Инструментом для оценки динамики образовательных достижений служитпортфель достиженийобучающегося. Состав портфеля достижений, критерии оценки, порядок и сроки его предоставления регламентируются Положением МОУ «ООШ с.Инясево » о портфолио обучающихся.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

* о сформированности у обучающегосяуниверсальных и предметных способов действий, *а также* опорной системы знаний, обеспечивающих ему возможность продолжения образования в основной школе;
* о сформированности основумения учиться*,* понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
* обиндивидуальном прогрессе в основных сферах развития личности – мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

***1.3.4. Итоговая оценка выпускника***

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятсятолько предметные и метапредметные результаты*,* описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий. Способность к решению иного класса задач является предметом различного рода неперсонифицированных обследований.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимисяопорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

* речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;
* коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

* накопленной оценки по всем учебным предметам, зафиксированной в портфеле достижений и характеризующей выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения;
* оценок за выполнение трёх итоговых работ: по русскому языку, математике и комплексной работы на межпредметной основе, которые характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования УУД делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

|  |  |
| --- | --- |
| **Выводы о достижении планируемых результатов** | **Критерии** |
| Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета. | В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой удовлетворительно, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня. |
| Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями. | В материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня. |
| Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени. | В материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня. |

Вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующую ступень общего образования** рассматривается педагогическим советом МОУ «ООШ с.Инясево », на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующую ступень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Решениеопереводеобучающегося на следующую ступень общего образования принимается одновременно с рассмотрением и утверждениемхарактеристики обучающегося**,** в которой:

• отмечаются образовательные достижения и положительные качества обучающегося;

• определяются приоритетные задачи и направления личностного развития с учётом как достижений, так и психологических проблем развития ребёнка;

• даются психолого-педагогические рекомендации, призванные обеспечить успешную реализацию намеченных задач на следующей ступени обучения.

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения начального общего образования осуществляется в ходе его государственной аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом:

• результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);

• условий реализации основной образовательной программы начального общего образования;

• особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательных учреждений и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений выпускников начальной школы МОУ «ООШ с.Инясево », С этой целью гимназия ежегодно принимает участие в региональных мониторинговых исследованиях качества образования.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий**

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования (далее — программа формирования УУД) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки примерных программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования УУД направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала общего образования, развитию системы УУД, выступающей как инвариантная основа образовательного процесса и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа формирования УУД для начального общего образования:

• устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;

• определяет понятие, функции, состав и характеристики УУД в младшем школьном возрасте;

• выявляет связь УУД с содержанием учебных предметов;

• определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся УУД при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

***2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования***

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ценностные ориентиры НОО** | **Целевые установки** |
| Формирование основ гражданской идентичности личности | Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;  восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа |
| Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества | Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, оказание помощи тем, кто в ней нуждается;  уважение к окружающим — умение слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников |
| Развитие ценностно-смысловой сферы личности | Принятие и уважение ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;  ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;  формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой |
| Развитие умения учиться | Развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;  формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке) |
| Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации | Формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;  развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;  формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;  формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей |

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

***2.1.2. Характеристика УУД на ступени начального общего образования***

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в МОУ «ООШ с.Инясево »,

**Понятие «универсальные учебные действия» -**  умение учиться, т. е. способность обучающегося к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

**Функции УУД:**

• обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

• создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

**Виды УУД**

В результате изучения всех без исключения предметов на уровне начального общего образования у выпускников будут сформированы коммуникативные, регулятивные, познавательные, личностные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды УУД** | **Классы** | | | |
| **1 класс** | **2 класс** | **3 класс** | **4 класс** |
| **Коммуникативные** | Оформлять свою мысль в устной и письменной речи.  Учить наизусть стихотворение, прозаический фрагмент.  Вступать в беседу на уроке и в жизни  Слушать и понимать речь других.  Выразительно читать и пересказывать текст.  Вступать в беседу на уроке и в жизни  Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.  Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  Высказывать свою точку зрения.  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом:  – отделять новое от известного;  – выделять главное;  – составлять план  Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.  Учиться уважительно относиться к позиции другого. | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ.  Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом:  – вести «диалог с автором»;  – отделять новое от известного;  – выделять главное;  – составлять план  Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.  Учиться уважительно относиться к позиции другого | При необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее. Учиться подтверждать аргументы фактами.  Учиться критично относиться к своему мнению  Понимать точку зрения другого.  Для этого владеть правильным типом читательской деятельности; самостоятельно использовать приемы изучающего чтения на различных текстах, а также приемы слушания  Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.  Организовывать учебное взаимодействие в группе.  Предвидеть последствия коллективных решений. |
| **Регулятивные** | Учиться определять цель деятельности на уроке с помощью учителя.  Проговаривать последовательность действий на уроке.  Учиться высказывать своё предположение (версию)  Учиться работать по предложенному плану  Учиться совместно давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.  Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.  Учиться планировать учебную деятельность на уроке.  Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки  Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства.  Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем. | Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления.  Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.  Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода. | Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя.  Составлять план выполнения проекта совместно с учителем  Работая по составленному плану, использовать наряду с основными и дополнительные средства.  В диалоге с учителем совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки.  В ходе представления проекта учиться давать оценку его результатам |
| **Познавательные** | Отличать новое от уже известного с помощью учителя.  Ориентироваться в учебнике.  Находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке  Делать выводы в результате совместной работы всего класса.  Сравнивать и группировать предметы.  Находить закономерности в расположении фигур по значению одного признака.  Называть последовательность простых знакомых действий, находить пропущенное действие в знакомой последовательности  Подробно пересказывать небольшие тексты, называть их тему | Понимать, что нужна дополнительная информация для решения учебной задачи в один шаг.  Понимать, в каких источниках можно найти необходимую информацию для решения учебной задачи.  Находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях  Сравнивать и группировать предметы по нескольким основаниям.  Находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более признаков.  Приводить примеры последовательности действий в быту, в сказках.  Отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.  Наблюдать и делать самостоятельные выводы  Составлять простой план небольшого текста-повествования | Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.  Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  Извлекать информацию, представленную в разных формах. Сравнивать и группировать факты и явления.  Относить объекты к известным понятиям.  Определять составные части объектов, а также состав этих составных частей.  Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний.  Решать задачи по аналогии. Строить аналогичные закономерности.  Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме  Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ | Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения предметной учебной задачи, состоящей из нескольких шагов.  Самостоятельно отбирать для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников.  Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.  Записывать выводы в виде правил «если …, то …»; по заданной ситуации составлять короткие цепочки правил «если …, то …».  Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область. Использовать полученную информацию в проектной деятельности под руководством учителя-консультанта.  Представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с помощью ИКТ.  Составлять сложный план текста. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде |
| **Личностные** | Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции:  общепринятых нравственных правил человеколюбия, уважения к труду, культуре и т.п.;  важности исполнения роли «хорошего ученика»;  важности бережного отношения к своему здоровью и здоровью всех живых существ;– важности различения «красивого» и «некрасивого».  Постепенно понимать, что жизнь не похожа на «сказки» и невозможно разделить людей на «хороших» и «плохих».  ОСМЫСЛЕНИЕ  Объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» с позиции известных и общепринятых правил.  САМООСОЗНАНИЕ  Объяснять самому себе: какие собственные привычки мне нравятся и не нравятся, что я делаю с удовольствием, а что – нет,  что у меня получается хорошо, а что нет.  САМООПРЕДЕЛЕНИЕ  Осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира. В том числе:  объяснять, что связывает меня:  с моими близкими, друзьями, одноклассниками  с земляками, народом;  с твоей Родиной;  со всеми людьми;  с природой;  испытывать чувство гордости за «своих» - близких и друзей.  ПОСТУПКИ  Выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе:  известных и простых общепринятых правил «доброго», «безопасного», «правильного» поведения;сопереживания в радостях и в бедах за «своих»: близких, друзей, одноклассников;  сопереживания чувствам других не похожих на тебя людей, отзывчивости к бедам всех живых существ.  Признавать свои плохие поступки | Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции: общечеловеческих ценностей; российских гражданских ценностей; важности учёбы и познания нового;  важности бережного отношения к здоровью человека и к природе;  потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного».  ОСМЫСЛЕНИЕ  Объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие», с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.  САМООСОЗНАНИЕ  Объяснять самому себе:  что во мне хорошо, а что плохо, что я хочу, что я могу.  САМООПРЕДЕЛЕНИЕ:  Осознавать себя гражданином России, в том числе:  объяснять, что связывает меня с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России,  испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках.  Осознавать себя ценной частью многоликого мира, в том числе  уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран,  не допускать их оскорбления, высмеивания.  Формулировать самому простые правила поведения, общие для всех людей, всех граждан России.  ПОСТУПКИ  Выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и идей важных для: всех людей,  своих земляков, своего народа, своей Родины, в том числе ради «своих», но вопреки собственным интересам;  уважения разными людьми друг друга, их доброго соседства.  Признавать свои плохие поступки и отвечать за них. | Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции: общечеловеческих ценностей; российских гражданских ценностей;  важности учёбы и познания нового;  важности бережного отношения к здоровью человека и к природе);  потребности в «прекрасном» и отрицания «безобразного»  Отделять оценку поступка от оценки самого человека  Отмечать поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие  ОСМЫСЛЕНИЕ  Объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие», с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.  САМООСОЗНАНИЕ  Объяснять самому себе:  что во мне хорошо, а что плохо, что я хочу, что я могу.  САМООПРЕДЕЛЕНИЕ:  Осознавать себя гражданином России, в том числе:  объяснять, что связывает меня с историей, культурой, судьбой твоего народа и всей России,  испытывать чувство гордости за свой народ, свою Родину, сопереживать им в радостях и бедах и проявлять эти чувства в добрых поступках.  Осознавать себя ценной частью многоликого мира, в том числе  уважать иное мнение, историю и культуру других народов и стран,  не допускать их оскорбления, высмеивания.  Формулировать самому простые правила поведения, общие для всех людей, всех граждан России.  ПОСТУПКИ  Выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и идей важных для: всех людей,  своих земляков, своего народа, своей Родины, в том числе ради «своих», но вопреки собственным интересам;  уважения разными людьми друг друга, их доброго соседства.  Признавать свои плохие поступки и отвечать за них. | Оценивать, в том числе неоднозначные, поступки как «хорошие» или «плохие», разрешая моральные противоречия на основе:  общечеловеческих ценностей и российских ценностей;  важности образования, здорового образа жизни, красоты природы и творчества.  Прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей, отличающихся национальностью, мировоззрением, положением в обществе и т.п.  ОСМЫСЛЕНИЕ  Объяснять положительные и отрицательные оценки, в том числе неоднозначных поступков, с позиции общечеловеческих и российских гражданских ценностей.  Объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми , как представителями разных мировоззрений, разных групп общества.  САМООСОЗНАНИЕ  Объяснять  свои отдельные ближайшие цели саморазвития;  свои наиболее заметные достижения.  САМООПРЕДЕЛЕНИЕ  Осознавать себя гражданином России и ценной частью многоликого изменяющегося мира. Отстаивания гуманные, равноправные, гражданские демократические порядки и препятствовать их нарушению; стремиться к взаимопониманию с представителями иных культур, мировоззрений, народов и стран, на основе взаимного интереса и уважения; осуществлять добрые дела, полезные другим людям, своей стране, в том числе отказываться ради них от каких-то своих желаний.  Вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.  ПОСТУПКИ  Определять свой поступок, в том числе в неоднозначно оцениваемых ситуациях, на основе: культуры, народа, мировоззрения, к которому ощущаешь свою причастность базовых российских гражданских ценностей,  общечеловеческих, гуманистических ценностей, в т.ч. ценности мирных добрососедских взаимоотношений людей разных культур, позиций, мировоззрений  Признавать свои плохие поступки и добровольно отвечать за них. |

***2.1.3. Связь УУД с содержанием учебных предметов***

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования УУД.

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебный предмет** | **Формируемые УУД** |
| Русский язык | Обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского и родного языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической и синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции. |
| Литературное чтение | Смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;  самоопределение и самопознание на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;  основы гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;  эстетические ценности и на их основе эстетические критерии;  нравственно-этическое оценивание через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;  эмоционально-личностная децентрация на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;  умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;  умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;  умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;  умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации |
| Иностранный язык  (немецкий) | общее речевое развитие обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;  развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;  развитие письменной речи;  формирование ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважение интересов партнёра; умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.  формирование гражданской идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге |
| Математика | Планирование последовательности шагов при решении задач; различение способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использование знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнение и классификация (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию;  Формирование общего приёма решения задач |
| Окружающий мир | Формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе;  формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;  формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;  формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;  развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами;  принятие обучающимися правил здорового образа жизни, понимание необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья;  овладение начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;  формирование действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);  формирование логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установление причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края |
| Изобразительное искусство | Формирование общеучебных действий, замещение и моделирование явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся;  целеполагание как формирование замысла, планирование и организация действий в соответствии с целью, умение контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесение коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу;  формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, развитие позитивной самооценки и самоуважения обучающихся |
| Музыка | формирование эстетической и ценностно-смысловой ориентации обучающихся;  формирование позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении;  формирование российской гражданской идентичности и толерантности как основы жизни в поликультурном обществе через приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям, многообразию музыкального фольклора России, образцам народной и профессиональной музыки обеспечит.  Развитие эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства и передавать свои чувства и эмоции с помощью творческого самовыражения |
| Технология | Формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;  развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);  развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;   формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;  развитие планирующей и регулирующей функций речи;  • развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;  развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;  формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;  ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;  формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам |
| Физическая культура | формирование основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;  освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;  развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;  освоение правил здорового и безопасного образа жизни;  развитие умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;  развитие взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формирование умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата) |

***2.1.4. Информационно-коммуникационные технологии — инструментарий УУД. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся***

В ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность как способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника.

Формирования ИКТ-компетентности осуществляется как на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), так и в рамках надпредметной программы по формированию УУД.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды УУД** | **Формируемые ИКТ-компетентности** |
| Личностные | Критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;  уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;  основы правовой культуры в области использования информации |
| Регулятивные | Оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;   использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;  создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося |
| Познавательные | Поиск информации;  фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;  структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;  создание простых гипермедиасообщений;  построение простейших моделей объектов и процессов |
| Коммуникативные | Обмен гипермедиасообщениями;  выступление с аудиовизуальной поддержкой;  фиксация хода коллективной/личной коммуникации;  общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог) |

Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ входит в содержание кружков и внеклассной деятельности школьников.

Формирование ИКТ-компетентности включает следующие этапы:

**знакомство со средствами ИКТ.** Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

**запись, фиксация информации.** Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

**создание текстов с помощью компьютера.** Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

**создание графических сообщений.** Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм и деревьев.

**редактирование сообщений.** Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу), видео- и аудиозаписей.

**создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся.** Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

**создание структурированных сообщений.** Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения cаудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

**представление и обработка данных.** Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

**поиск информации.** Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

**коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности.** Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Основное содержание работы по формированию ИКТ-компетентности обучающихся ***реализуется средствами различных учебных предметов.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебный предмет** | **Формируемые ИКТ-компетентности** |
| Русский язык | Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Овладение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля. |
| Литературное чтение | Работа с мультимедиасообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиасообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.  Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете. |
| Иностранный язык | Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.  Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и видеоподдержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов. |
| Математика | Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информатических подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов. |
| Окружающий мир | Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.  Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты. |
| Технология | Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами. |
| Искусство | Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ. |

**2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов**

***2.2.1. Общие положения***

Обязательные предметные области и основные задачи реализации содержания предметных областей

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Предметные области | Основные задачи реализации содержания |
| 1 | Русский язык и литературное чтение | Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности |
| 2 | Иностранный язык | Формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке |
| 3 | Математика | Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности |
| 4 | Обществознание и естествознание (Окружающий мир) | Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме |
| 5 | Основы религиозных культур и светской этики | Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России |
| 6 | Искусство | Развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру |
| 7 | Технология | Формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности |
| 8 | Физическая культура | Укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни |

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования с учетом программ, включенных в ее структуру.

Рабочие программы учебных предметов, курсов должны содержать:

1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;

2) содержание учебного предмета, курса;

3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;

2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;

3) тематическое планирование.

**2.2.2. Основное содержание учебных предметов.**

* + 1. **Основное содержание учебных предметов**

**2.2.2.1.Русский язык**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (***ча* – *ща***, ***чу* – *щу***, ***жи* – *ши***);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ***ъ*** и ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[1]](#footnote-1).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Морфологический разбор имен существительных*.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на ‑***ий***, **‑*ья***, **‑*ов***, **‑*ин***. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1*, *2*, *3‑го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы ***и***, ***а***, ***но***, их роль в речи. Частица ***не***, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами ***и***, ***а***, ***но***. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

сочетания ***жи – ши***[[2]](#footnote-2), ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением;

сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроизносимые согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

разделительные ***ъ*** и ***ь***;

мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (***ночь***, ***нож***, ***рожь***, ***мышь***);

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на *‑****мя***, ***‑ий***, ***‑ья***, ***‑ье***, ***‑ия***, ***‑ов***, ***‑ин***);

безударные окончания имен прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

***не*** с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2‑го лица единственного числа (***пишешь***, ***учишь***);

мягкий знак в глаголах в сочетании ‑***ться***;

*безударные личные окончания глаголов*;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам*.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения*; *сочинения‑повествования*, *сочинения‑описания*, *сочинения‑рассуждения*.

* + - 1. **Литературное чтение**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно‑познавательному и художественному произведению.

**Чтение**

**Чтение вслух.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Чтение про себя.** Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

**Работа с разными видами текста.** Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга‑произведение, книга‑сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения.** Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

**Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.** Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

**Говорение (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

**Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–ХХ вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе *художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта*.

**2.2.2.3.Иностранный язык**

**Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи популярных книг моих сверстников (имена героев книг, черты характера). Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**В русле говорения**

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно­трудового и межкультурного общения, в том числе при помощи средств телекоммуникации;

диалог­расспрос (запрос информации и ответ на него);

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).

**В русле аудирования**

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

**В русле чтения**

Читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

**В русле письма**

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо.

**Языковые средства и навыки пользования ими**

**Английский язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко­буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико­интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. Чтение по транскрипции изученных слов.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film). Начальное представление о способах словообразования: суффиксация (суффиксы ­er, ­or, ­tion, ­ist, ­ful, ­ly, ­teen, ­ty, ­th), словосложение (postcard), конверсия (play — to play).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don’t be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It’s five o’clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами and и but.Сложноподчиненные предложения с because.

Правильные и неправильные глаголы в Present, Future, Past Simple (Indefinite). Неопределенная форма глагола. Глагол­связка to be. Модальные глаголы can, may, must, have to. Глагольные конструкции I’d like to… Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределенным, определенным и нулевым артиклем. Притяжательный падеж имен существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределенные (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

**Немецкий язык**

**Графика, каллиграфия, орфография.** Все буквы немецкого алфавита. Звуко‑буквенные соответствия. Основные буквосочетания. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

**Фонетическая сторона речи.** Все звуки немецкого языка. Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги. Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложения на смысловые группы. Ритмико‑интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

**Лексическая сторона речи.** Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объеме 500 лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения. Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран. Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (­er, ­in, ­chen, ­lein, ­tion, ­ist); словосложение (das Lehrbuch); конверсия (das Lesen, die Kälte).

**Грамматическая сторона речи.** Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым (Maine Familie ist groß.) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.). Безличные предложения (Es ist kalt. Es schneit.). Побудительные предложения (Hilf mir bitte!). Предложения с оборотом Es gibt … . Простые распространенные предложения. Предложения с однородными членами. Сложносочиненные предложения с союзами und, aber.

Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futurum, Präteritum, Perfekt. Слабые и сильные глаголы. Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол‑связка sein. Модальные глаголы können, wollen, müssen, sollen.Неопределенная форма глагола (Infinitiv).

Существительные в единственном и множественном числе с определенным/неопределенным и нулевым артиклем. Склонение существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам, и исключения.

Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимение kein.

Наречия времени: heute, oft, nie, schnell и др. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 30).

Наиболее употребительные предлоги: in, an, auf, hinter, haben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor.

**2.2.2.4.Математика и информатика**

**Числа и величины**

Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

**Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

**Работа с текстовыми задачами**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на…», «больше (меньше) в…». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли‑продажи и др. Скорость, время, путь; объем работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см2, дм2, м2). Точное и приближенное измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если… то…»; «верно/неверно, что…»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

* + - 1. **Окружающий мир**

**Человек и природа**

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце* – *ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле*. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района*. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года*. Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей*.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ*. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений)*.

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них***.***

**Человек и общество**

Общество – совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности – основа жизнеспособности общества.

Человек – член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. *Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах*.

Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. *Хозяйство семьи*. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города и села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом (наземным, в том числе железнодорожным, воздушным и водным. *Средства связи*: *почта*, *телеграф*, *телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

*Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.*

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, *разводные мосты через Неву* и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

**Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном), в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

**2.2.2.6.Основы религиозных культур и светской этики**

**Основное содержание предметной области**

Предметная область «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом учебных модулей, один из которых изучается по выбору родителей (законных представителей) обучающихся: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики».

**Основы православной культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы исламской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в исламскую духовную традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят правоверные мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама и исламской этики. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Нравственные ценности ислама. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы буддийской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святые. Будды и бодхисаттвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения. Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы иудейской культуры**

Россия – наша Родина.

Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Знакомство с еврейским календарем: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы мировых религиозных культур**

Россия – наша Родина.

Культура и религия. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**Основы светской этики**

Россия – наша Родина.

Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**2.2.2.7. Изобразительное искусство**

**Виды художественной деятельности**

**Восприятие произведений искусства.** Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения.

**Рисунок.** Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приемы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

**Живопись.** Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

**Скульптура.** Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

**Художественное конструирование и дизайн.** Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

**Декоративно­прикладное искусство.** Истоки декоративно­прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно­прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Композиция.** Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Пропорции и перспектива. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, темное и светлое, спокойное и динамичное и т. д. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

**Цвет.** Основные и составные цвета. Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и черной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

**Линия.** Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закругленные спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

**Форма.** Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт.

**Объем.** Объем в пространстве и объем на плоскости. Способы передачи объема. Выразительность объемных композиций.

**Ритм.** Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке. Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно­прикладном искусстве.

**Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?**

**Земля — наш общий дом.** Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Пейзажи разных географических широт. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнезда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т.д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского  
и зарубежного искусства, изображающих природу. Общность тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов — представителей разных культур, народов, стран (например, А. К. Саврасов, И. И. Левитан, И. И. Шишкин, Н. К. Рерих, К. Моне, П. Сезанн, В. Ван Гог и др.).

Знакомство с несколькими наиболее яркими культурами мира, представляющими разные народы и эпохи (например, Древняя Греция, средневековая Европа, Япония или Индия). Роль природных условий в характере культурных традиций разных народов мира. Образ человека в искусстве разных народов. Образы архитектуры и декоративно­прикладного искусства.

**Родина моя — Россия.** Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отраженные в искусстве. Образ защитника Отечества.

**Человек и человеческие взаимоотношения.** Образ человека в разных культурах мира. Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д. Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

**Искусство дарит людям красоту.** Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Отражение в пластических искусствах природных, географических условий, традиций, религиозных верований разных народов (на примере изобразительного и декоративно­прикладного искусства народов России). Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

**Опыт художественно­творческой деятельности**

Участие в различных видах изобразительной, декоративно­прикладной и художественно­конструкторской деятельности.

Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно­прикладного искусства. Изображение с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, человек, животные, растения).

Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой.

Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании.

Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объема, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, фотографии, видеосъемки, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

* + - 1. **Музыка**

**1 класс**

**Мир музыкальных звуков**

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение звуков окружающего мира во всем многообразии.** Звуки окружающего мира; звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Знакомство со звучанием музыкальных инструментов разной высоты и тембровой окраски (просмотр фрагментов видеозаписей исполнения на различных инструментах). Прослушивание фрагментов музыкальных произведений с имитацией звуков окружающего мира.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Первые опыты игры детей на инструментах, различных по способам звукоизвлечения, тембрам.

**Пение попевок и простых песен.** Разучивание попевок и простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов, песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

**Ритм – движение жизни**

Ритм окружающего мира. Понятие длительностей в музыке. Короткие и длинные звуки. Ритмический рисунок. Акцент в музыке: сильная и слабая доли.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Восприятие и воспроизведение ритмов окружающего мира. Ритмические игры.** «Звучащие жесты» («инструменты тела»): хлопки, шлепки, щелчки, притопы и др. Осознание коротких и длинных звуков в ритмических играх: слоговая система озвучивания длительностей и их графическое изображение; ритмоинтонирование слов, стихов; ритмические «паззлы».

**Игра в детском шумовом оркестре.** Простые ритмические аккомпанементы к музыкальным произведениям.

Игра в детском шумовом оркестре: ложки, погремушки, трещотки, треугольники, колокольчики и др. Простые ритмические аккомпанементы к инструментальным пьесам (примеры: Д.Д. Шостакович «Шарманка», «Марш»; М.И. Глинка «Полька», П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома» и др.). Чередование коротких и длинных звуков; формирование устойчивой способности к равномерной пульсации; формирование ощущения сильной доли; чередование сильных и слабых долей. Использование «звучащих жестов» в качестве аккомпанемента к стихотворным текстам и музыкальным пьесам. Простые ритмические аккомпанементы к пройденным песням.

**Мелодия – царица музыки**

Мелодия – главный носитель содержания в музыке. Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений яркого интонационно-образного содержания.** Примеры: Г. Свиридов «Ласковая просьба», Р. Шуман «Первая утрата», Л. Бетховен Симфония № 5 (начало), В.А. Моцарт Симфония № 40 (начало).

Исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков.

Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос-ответ», «поставь точку в конце музыкального предложения» (пример, А.Н. Пахмутова «Кто пасется на лугу?»).

Освоение приемов игры мелодии на ксилофоне и металлофоне. Ознакомление с приемами игры на ксилофоне и металлофоне. Исполнение элементарных мелодий на ксилофоне и металлофоне с простым ритмическим аккомпанементом.

**Музыкальные краски**

Первоначальные знания о средствах музыкальной выразительности. Понятие контраста в музыке. Лад. Мажор и минор. Тоника.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений с контрастными образами, пьес различного ладового наклонения.** Пьесы различного образно-эмоционального содержания. Примеры: П.И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Р. Шуман «Альбом для юношества» («Дед Мороз», «Веселый крестьянин»). Контрастные образы внутри одного произведения. Пример: Л. Бетховен «Весело-грустно».

**Пластическое интонирование, двигательная импровизация под музыку разного характера.** «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера.

**Исполнение песен, написанных в разных ладах.** Формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов. Разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

**Игры-драматизации**. Театрализация небольших инструментальных пьес контрастного ладового характера. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Музыкальные жанры: песня, танец, марш**

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра. Двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений.

**Сочинение простых инструментальных аккомпанементов как сопровождения к песенной, танцевальной и маршевой музыке.** Песня, танец, марш в музыкальном материале для инструментального музицирования: подбор инструментов и сочинение простых вариантов аккомпанемента к произведениям разных жанров.

**Исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров. Двигательная импровизация.** Формирование навыков публичного исполнения на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров. Первые опыты концертных выступлений в тематических мероприятиях.

**Музыкальная азбука или где живут ноты**

Основы музыкальной грамоты. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Нотоносец, скрипичный ключ, нота, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой: изучение регистров фортепиано. Расположение нот первой октавы на нотоносце и клавиатуре. Формирование зрительно-слуховой связи: ноты-клавиши-звуки. Динамические оттенки (форте, пиано).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Освоение в игровой деятельности элементов музыкальной грамоты: нотоносец, скрипичный ключ, расположение нот первой октавы на нотоносце, диез, бемоль. Знакомство с фортепианной клавиатурой (возможно на основе клавиатуры синтезатора). Установление зрительно-слуховой и двигательной связи между нотами, клавишами, звуками; логика расположения клавиш: высокий, средний, низкий регистры; поступенное движение в диапазоне октавы.

**Слушание музыкальных произведений с использованием элементарной графической записи.** Развитие слухового внимания: определение динамики и динамических оттенков. Установление зрительно-слуховых ассоциаций в процессе прослушивания музыкальных произведений с характерным мелодическим рисунком (восходящее и нисходящее движение мелодии) и отражение их в элементарной графической записи (с использованием знаков – линии, стрелки и т.д.).

**Пение с применением ручных знаков. Пение простейших песен по нотам.** Разучивание и исполнение песен с применением ручных знаков. Пение разученных ранее песен по нотам.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Первые навыки игры по нотам.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях.

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги».

**Развитие навыка импровизации**, импровизация на элементарных музыкальных инструментах с использованием пройденных ритмоформул; импровизация-вопрос, импровизация-ответ; соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы по учебному предмету «Музыка» в первом классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и и нструментального материала. Подготовка и разыгрывание сказок, театрализация песен. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**2 класс**

**Народное музыкальное искусство. Традиции и обряды**

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Повторение и инсценирование народных песен, пройденных в первом классе. Разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен. Приобщение детей к игровой традиционной народной культуре: народные игры с музыкальным сопровождением. Примеры: «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.).

**Игра на народных инструментах**. Знакомство с ритмической партитурой. Исполнение произведений по ритмической партитуре. Свободное дирижирование ансамблем одноклассников. Исполнение песен с инструментальным сопровождением: подражание «народному оркестру» (ложки, трещотки, гусли, шаркунки). Народные инструменты разных регионов.

**Слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов**. Прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов (пример: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М.Е. Пятницкого и др.). Знакомство с народными танцами в исполнении фольклорных и профессиональных ансамблей (пример: Государственный ансамбль народного танца имени Игоря Моисеева; коллективы разных регионов России и др.).

**Широка страна моя родная**

Государственные символы России (герб, флаг, гимн). Гимн – главная песня народов нашей страны. Гимн Российской Федерации.

Мелодия. Мелодический рисунок, его выразительные свойства, фразировка. Многообразие музыкальных интонаций. Великие русские композиторы-мелодисты: М.И. Глинка, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разучивание и исполнение Гимна Российской Федерации. Исполнение гимна своей республики, города, школы**. Применение знаний о способах и приемах выразительного пения.

**Слушание музыки отечественных композиторов. Элементарный анализ особенностей мелодии.** Прослушивание произведений с яркой выразительной мелодией. Примеры: М.И. Глинка «Патриотическая песня», П.И. Чайковский Первый концерт для фортепиано с оркестром (1 часть), С.В. Рахманинов «Вокализ», Второй концерт для фортепиано с оркестром (начало). Узнавание в прослушанных произведениях различных видов интонаций (призывная, жалобная, настойчивая и т.д.).

*Подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен с несложным (поступенным) движением. Освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.*

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Развитие приемов игры на металлофоне и ксилофоне одной и двумя руками: восходящее и нисходящее движение; подбор по слуху с помощью учителя пройденных песен; освоение фактуры «мелодия-аккомпанемент» в упражнениях и пьесах для оркестра элементарных инструментов.

**Музыкальное время и его особенности**

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Восьмые, четвертные и половинные длительности, паузы. Составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

**Ритмические игры.** Ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Чтение простейших ритмических партитур. Соло-тутти. Исполнение пьес на инструментах малой ударной группы: маракас, пандейра, коробочка (вуд-блок), блоктроммель, барабан, треугольник, реко-реко и др.

**Разучивание и исполнение хоровых и инструментальных произведений** с разнообразным ритмическим рисунком. Исполнение пройденных песенных и инструментальных мелодий по нотам.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Расположение нот в первой-второй октавах. Интервалы в пределах октавы, выразительные возможности интервалов.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нотной записи**. Чтение нот первой-второй октав в записи пройденных песен. Пение простых выученных попевок и песен в размере 2/4 по нотам с тактированием.

**Игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала.** Игры и тесты на знание элементов музыкальной грамоты: расположение нот первой-второй октав на нотном стане, обозначения длительностей (восьмые, четверти, половинные), пауз (четверти и восьмые), размера (2/4, 3/4, 4/4), динамики (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Простые интервалы: виды, особенности звучания и выразительные возможности.

**Пение мелодических интервалов** с использованием ручных знаков.

**Прослушивание и узнавание** в пройденном вокальном и инструментальном музыкальном материале интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Слушание двухголосных хоровых произведений

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Простое остинатное сопровождение к пройденным песням, инструментальным пьесам с использованием интервалов (терция, кварта, квинта, октава). Ознакомление с приемами игры на синтезаторе.

**«Музыкальный конструктор»**

Мир музыкальных форм. Повторность и вариативность в музыке. Простые песенные формы (двухчастная и трехчастная формы). Вариации. Куплетная форма в вокальной музыке. Прогулки в прошлое. Классические музыкальные формы (Й. Гайдн, В.А Моцарт, Л. Бетховен, Р. Шуман, П.И. Чайковский, С.С. Прокофьев и др.).

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание музыкальных произведений**. Восприятие точной и вариативной повторности в музыке. Прослушивание музыкальных произведений в простой двухчастной форме (примеры: Л. Бетховен Багатели, Ф. Шуберт Экосезы); в простой трехчастной форме (примеры: П.И. Чайковский пьесы из «Детского альбома», Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества», С.С. Прокофьев «Детская музыка»); в форме вариаций (примеры: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В.А. Моцарта, Л. Бетховена, М.И. Глинки); куплетная форма (песни и хоровые произведения).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Исполнение пьес в простой двухчастной, простой трехчастной и куплетной формах в инструментальном музицировании. Различные типы аккомпанемента как один из элементов создания контрастных образов.

**Сочинение простейших мелодий**. Сочинение мелодий по пройденным мелодическим моделям. Игра на ксилофоне и металлофоне сочиненных вариантов. «Музыкальная эстафета»: игра на элементарных инструментах сочиненного мелодико-ритмического рисунка с точным и неточным повтором по эстафете.

**Исполнение песен** в простой двухчастной и простой трехчастной формах. Примеры: В.А. Моцарт «Колыбельная»; Л. Бетховен «Сурок»; Й. Гайдн «Мы дружим с музыкой» и др.

**Жанровое разнообразие в музыке**

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной и инструментальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности. Формирование первичных знаний о музыкально-театральных жанрах: путешествие в мир театра (театральное здание, театральный зал, сцена, за кулисами театра). Балет, опера.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание классических музыкальных произведений с определением их жанровой основы.** Элементарный анализ средств музыкальной выразительности, формирующих признаки жанра (характерный размер, ритмический рисунок, мелодико-интонационная основа). Примеры: пьесы из детских альбомов А.Т. Гречанинова, Г.В. Свиридова, А.И. Хачатуряна, «Детской музыки» С.С. Прокофьева, фортепианные прелюдии Д.Д. Шостаковича и др.).

**Пластическое интонирование**: передача в движении характерных жанровых признаков различных классических музыкальных произведений; пластическое и графическое моделирование метроритма («рисуем музыку»).

**Создание презентации** «Путешествие в мир театра» (общая панорама, балет, опера). Сравнение на основе презентации жанров балета и оперы. Разработка и создание элементарных макетов театральных декораций и афиш по сюжетам известных сказок, мультфильмов и др.

**Исполнение песен** кантиленного, маршевого и танцевального характера. Примеры: А. Спадавеккиа «Добрый жук», В. Шаинский «Вместе весело шагать», А. Островский «Пусть всегда будет солнце», песен современных композиторов.

Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Исполнение пьес различных жанров. Сочинение простых пьес с различной жанровой основой по пройденным мелодическим и ритмическим моделям для шумового оркестра, ансамбля элементарных инструментов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солистов – импровизация простых аккомпанементов и мелодико-ритмических рисунков.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы во втором классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**3 класс**

**Музыкальный проект «Сочиняем сказку».**

Применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Создание творческого проекта силами обучающихся, педагогов, родителей. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения. Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Разработка плана** организации музыкального проекта «Сочиняем сказку» с участием обучающихся, педагогов, родителей. Обсуждение его содержания: сюжет, распределение функций участников, действующие лица, подбор музыкального материала. Разучивание и показ.

**Создание информационного сопровождения проекта** (афиша, презентация, пригласительные билеты и т. д.).

**Разучивание и исполнение песенного ансамблевого и хорового материала как части проекта.** Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения в процессе работы над целостным музыкально-театральным проектом.

**Практическое освоение и применение элементов музыкальной грамоты**. Разучивание оркестровых партий по ритмическим партитурам. Пение хоровых партий по нотам. Развитие музыкально-слуховых представлений в процессе работы над творческим проектом.

**Работа над метроритмом**. Ритмическое остинато и ритмические каноны в сопровождении музыкального проекта. Усложнение метроритмических структур с использованием пройденных длительностей и пауз в размерах 2/4, 3/4, 4/4; сочинение ритмоформул для ритмического остинато.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Совершенствование игры в детском инструментальном ансамбле (оркестре): исполнение оркестровых партитур для различных составов (группы ударных инструментов различных тембров, включение в оркестр партии синтезатора).

**Соревнование классов** на лучший музыкальный проект «Сочиняем сказку».

**Широка страна моя родная**

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; звучание национальных инструментов. Прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей.

**Исполнение песен** народов России различных жанров колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов. Пение a capella, канонов, включение элементов двухголосия. Разучивание песен по нотам.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение на народных инструментах (свирели, жалейки, гусли, балалайки, свистульки, ложки, трещотки, народные инструменты региона и др.) ритмических партитур и аккомпанементов к музыкальным произведениям, а также простейших наигрышей.

**Игры-драматизации**. Разыгрывание народных песен по ролям. Театрализация небольших инструментальных пьес разных народов России. Самостоятельный подбор и применение элементарных инструментов в создании музыкального образа.

**Хоровая планета**

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений** в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др. Определение вида хора по составу голосов: детский, женский, мужской, смешанный. Определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный.

**Совершенствование хорового исполнения**: развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений. Накопление хорового репертуара. Исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

**Мир оркестра**

Симфонический оркестр. Формирование знаний об основных группах симфонического оркестра: виды инструментов, тембры. Жанр концерта: концерты для солирующего инструмента (скрипки, фортепиано, гитары и др.) и оркестра.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание фрагментов произведений мировой музыкальной классики** с яркой оркестровкой в исполнении выдающихся музыкантов-исполнителей, исполнительских коллективов. Узнавание основных оркестровых групп и тембров инструментов симфонического оркестра. Примеры М.П. Мусоргский «Картинки с выставки» (в оркестровке М. Равеля); Б. Бриттен «Путеводитель по оркестру для молодежи» и другие. Прослушивание фрагментов концертов для солирующего инструмента (фортепиано, скрипка, виолончель, гитара и др.) и оркестра.

**Музыкальная викторина** «Угадай инструмент». Викторина-соревнование на определение тембра различных инструментов и оркестровых групп.

**Игра на музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение инструментальных миниатюр «соло-тутти» оркестром элементарных инструментов.

**Исполнение песен** в сопровождении оркестра элементарного музицирования. Начальные навыки пения под фонограмму.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий.

**Освоение новых элементов** музыкальной грамоты: интервалы в пределах октавы, мажорные и минорные трезвучия. Пение мелодических интервалов и трезвучий с использованием ручных знаков.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен на металлофоне, ксилофоне, синтезаторе.

**Музыкально-игровая деятельность**: двигательные, ритмические и мелодические каноны-эстафеты в коллективном музицировании.

**Сочинение ритмических рисунков** в форме рондо (с повторяющимся рефреном), в простой двухчастной и трехчастной формах. Сочинение простых аккомпанементов с использованием интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Импровизация** с использованием пройденных интервалов и трезвучий. Применение интервалов и трезвучий в инструментальном сопровождении к пройденным песням, в партии синтезатора.

**Разучивание** хоровых и оркестровых партий по нотам; исполнение по нотам оркестровых партитур различных составов.

Слушание многоголосных (два-три голоса) хоровых произведений хорального склада, узнавание пройденных интервалов и трезвучий.

**Формы и жанры в музыке**

Простые двухчастная и трехчастная формы, вариации на новом музыкальном материале. Форма рондо.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Слушание музыкальных произведений, написанных в разных формах и жанрах. Определение соединений формы рондо и различных жанров. Примеры: Д.Б. Кабалевский «Рондо-марш», «Рондо-танец», «Рондо-песня»; Л. Бетховен «Ярость по поводу потерянного гроша». Прослушивание оркестровых произведений, написанных в форме вариаций. Примеры: М. И. Глинка «Арагонская хота»; М. Равель «Болеро». Активное слушание с элементами пластического интонирования пьес-сценок, пьес-портретов в простой двухчастной и простой трехчастной формах и др.

**Музыкально-игровая деятельность**. Форма рондо и вариации в музыкально-ритмических играх с инструментами (чередование ритмического тутти и ритмического соло на различных элементарных инструментах (бубен, тамбурин и др.).

**Исполнение хоровых произведений** в форме рондо. Инструментальный аккомпанемент с применением ритмического остинато, интервалов и трезвучий.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**.

Сочинение и исполнение на элементарных инструментах пьес в различных формах и жанрах с применением пройденных мелодико-ритмических формул, интервалов, трезвучий, ладов.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования, в том числе музыку народов России.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением усложненных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле. Совершенствование навыка импровизации.** Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование солиста и оркестра – исполнение «концертных» форм.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как результат освоения программы в третьем классе.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Рекомендуемые темы: «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Сказка в музыке», «Наша школьная планета», «Мир природы» и другие. Театрализованные формы проведения открытых уроков, концертов. Подготовка и разыгрывание сказок, фольклорных композиций, театрализация хоровых произведений с включением элементов импровизации. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

**4 класс**

**Песни народов мира**

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание песен народов мира** с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст).

**Исполнение песен** народов мира с более сложными ритмическими рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Исполнение оркестровых партитур с относительно самостоятельными по ритмическому рисунку партиями (например, ритмическое остинато / партия, дублирующая ритм мелодии; пульсация равными длительностями / две партии – ритмическое эхо и др.). Исполнение простых ансамблевых дуэтов, трио; соревнование малых исполнительских групп.

**Музыкальная грамота**

Основы музыкальной грамоты. Ключевые знаки и тональности (до двух знаков). Чтение нот. Пение по нотам с тактированием. Исполнение канонов. Интервалы и трезвучия. Средства музыкальной выразительности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Чтение нот** хоровых и оркестровых партий в тональностях (до двух знаков). Разучивание хоровых и оркестровых партий по нотам с тактированием, с применением ручных знаков. Исполнение простейших мелодических канонов по нотам.

**Подбор по слуху** с помощью учителя пройденных песен.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле**. Сочинение ритмических рисунков в форме рондо, в простой двухчастной и простой трехчастной формах, исполнение их на музыкальных инструментах. Ритмические каноны на основе освоенных ритмоформул. Применение простых интервалов и мажорного и минорного трезвучий в аккомпанементе к пройденным хоровым произведениям (в партиях металлофона, ксилофона, синтезатора).

**Инструментальная и вокальная импровизация** с использованием простых интервалов, мажорного и минорного трезвучий.

**Оркестровая музыка**

Виды оркестров: симфонический, камерный, духовой, народный, джазовый, эстрадный. Формирование знаний об основных группах, особенностях устройства и тембров инструментов. Оркестровая партитура. Электромузыкальные инструменты. Синтезатор как инструмент-оркестр. Осознание тембровых возможностей синтезатора в практической исполнительской деятельности.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание произведений для симфонического, камерного, духового, народного оркестров**. Примеры: оркестровые произведения А. Вивальди, В. Блажевича, В. Агапкина, В. Андреева; песни военных лет в исполнении духовых оркестров, лирические песни в исполнении народных оркестров; произведения для баяна, домры, балалайки-соло, народных инструментов региона и др.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле.** Игра оркестровых партитур с самостоятельными по ритмическому рисунку партиями. Игра в ансамблях различного состава; разучивание простых ансамблевых дуэтов, трио, соревнование малых исполнительских групп. Подбор тембров на синтезаторе, игра в подражание различным инструментам.

**Музыкально-сценические жанры**

Балет, опера, мюзикл. Ознакомление с жанровыми и структурными особенностями и разнообразием музыкально-театральных произведений.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Слушание и просмотр фрагментов из классических опер, балетов и мюзиклов**. Сравнение особенностей жанра и структуры музыкально-сценических произведений, функций балета и хора в опере. Синтез искусств в музыкально-сценических жанрах: роль декораций в музыкальном спектакле; мастерство художника-декоратора и т.д. Примеры: П.И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино», Н.А. Римский-Корсаков «Снегурочка».

**Драматизация отдельных фрагментов музыкально-сценических произведений.** Драматизация песен. Примеры: р. н. п. «Здравствуй, гостья зима», Р. Роджерс «Уроки музыки» из мюзикла «Звуки музыки», английская народная песня «Пусть делают все так, как я» (обр. А. Долуханяна).

**Музыка кино**

Формирование знаний об особенностях киномузыки и музыки к мультфильмам. Информация о композиторах, сочиняющих музыку к детским фильмам и мультфильмам.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Просмотр фрагментов детских кинофильмов и мультфильмов**. Анализ функций и эмоционально-образного содержания музыкального сопровождения:

* характеристика действующих лиц (лейтмотивы), времени и среды действия;
* создание эмоционального фона;
* выражение общего смыслового контекста фильма.

Примеры: фильмы-сказки «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор   
Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников). Мультфильмы: У. Дисней «Наивные симфонии»; музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. Музыка к мультфильмам: «Винни Пух» (М. Вайнберг), «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский).

**Исполнение песен** из кинофильмов и мультфильмов. Работа над выразительным исполнением вокальных (ансамблевых и хоровых) произведений с аккомпанированием.

**Создание музыкальных композиций** на основе сюжетов различных кинофильмов и мультфильмов.

**Учимся, играя**

Музыкальные викторины, игры, тестирование, импровизации, подбор по слуху, соревнования по группам, конкурсы, направленные на выявление результатов освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Музыкально-игровая деятельность**. Ритмические игры, игры-соревнования на правильное определение на слух и в нотах элементов музыкальной речи. Импровизация-соревнование на основе заданных моделей, подбор по слуху простых музыкальных построений. Исполнение изученных песен в форме командного соревнования.

**Я – артист**

Сольное и ансамблевое музицирование (вокальное и инструментальное). Творческое соревнование.

Разучивание песен к праздникам (Новый год, День Защитника Отечества, Международный день 8 марта, годовой круг календарных праздников, праздники церковного календаря и другие), подготовка концертных программ.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

**Исполнение пройденных хоровых и инструментальных произведений** в школьных мероприятиях, посвященных праздникам, торжественным событиям. Исполнение песен в сопровождении двигательно-пластической, инструментально-ритмической импровизации.

**Подготовка концертных программ**, включающих произведения для хорового и инструментального (либо совместного) музицирования и отражающих полноту тематики освоенного учебного предмета.

*Участие в школьных, региональных и всероссийских музыкально-исполнительских фестивалях, конкурсах и т.д.*

**Командные состязания**: викторины на основе изученного музыкального материала; ритмические эстафеты; ритмическое эхо, ритмические «диалоги» с применением всего разнообразия пройденных ритмоформул.

**Игра на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле, оркестре**. Импровизация на элементарных музыкальных инструментах, инструментах народного оркестра, синтезаторе с использованием всех пройденных мелодических и ритмических формул. Соревнование: «солист –солист», «солист –оркестр».

**Соревнование классов**: лучшее исполнение произведений хорового, инструментального, музыкально-театрального репертуара, пройденных за весь период обучения.

**Музыкально-театрализованное представление**

Музыкально-театрализованное представление как итоговый результат освоения программы.

**Содержание обучения по видам деятельности:**

Совместное участие обучающихся, педагогов, родителей в подготовке и проведении музыкально-театрализованного представления. Разработка сценариев музыкально-театральных, музыкально-драматических, концертных композиций с использованием пройденного хорового и инструментального материала. Подготовка и разыгрывание музыкально-театральных постановок, музыкально-драматических композиций по мотивам известных мультфильмов, фильмов-сказок, опер и балетов на сказочные сюжеты. Участие родителей в музыкально-театрализованных представлениях (участие в разработке сценариев, подготовке музыкально-инструментальных номеров, реквизита и декораций, костюмов и т.д.). Создание музыкально-театрального коллектива: распределение ролей: «режиссеры», «артисты», «музыканты», «художники» и т.д.

* + - 1. **Технология**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

**Технология ручной обработки материалов**[[3]](#footnote-3)**. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).* Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

* + - 1. **Физическая культура**

**Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня.Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно­оздоровительная деятельность.** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт­минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно­оздоровительная деятельность[[4]](#footnote-4).**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Опорный прыжок: с разбега через гимнастического козла.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика.** Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки.** Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

**Плавание.** Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Проплывание учебных дистанций: произвольным способом.

**Подвижные и спортивные игры.** На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

**Общеразвивающие упражнения**

**На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гантели до 100 г, гимнастические палки и булавы), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх‑вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

**На материале легкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных  
положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6‑минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух­трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

**2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся**

Программа духовно-нравственного развития и воспитания направлена на организацию воспитательной, учебной, внеучебной, социально значимой деятельность обучающихся, основанной на системе духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов, реализуемых в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

***2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся***

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования:

В области формирования личностной культуры:

• формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;

• укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

• формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

• формирование нравственного смысла учения;

• формирование основ морали — осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

• принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

• формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

• формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

• развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата.

В области формирования социальной культуры*:*

• формирование основ российской гражданской идентичности;

• пробуждение веры в Россию, в свой народ, чувства личной ответственности за Отечество;

• воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

• формирование патриотизма и гражданской солидарности;

• развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

• укрепление доверия к другим людям;

• развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им;

• становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

• формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

• формирование толерантности и основ культуры межэтнического общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

• формирование отношения к семье как основе российского общества;

• формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

• формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

• знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

***2.3.2. Основные направления, ценностные основы и содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся***

Общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся МОУ «ООШ с.Инясево », на ступени начального общего образования классифицированы по следующим основным направлениям:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Направления духовно-нравственного развития и воспитания** | **Базовые национальные ценности** | **Содержание духовно-нравственного развития и воспитания** | **Виды деятельности и формы занятий с обучающимися** |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | Любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества. | Элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, важнейших законах государства;  представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;  элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;  элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;  интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;  уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;  ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;  начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;  элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;  интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение;  стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;  любовь к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;  уважение к защитникам Родины;  умение отвечать за свои поступки;  негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей. | На плакатах, картинах (оформление гимназии и учебных кабинетов);  изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом;  беседы, чтение книг, просмотр кинофильмов, экскурсии;  сюжетно-ролевые игры гражданского и историко- патриотического содержания;  творческие конкурсы, фестивали, праздники;  кружки краеведческой направленности;  участие в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам;  участие в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями;  подготовка и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими;  организация и проведения национально-культурных праздников;  участие во встречах и беседах с выпускниками гимназии, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма. |
| Воспитание нравственных чувств и этического сознания | Нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике. | Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;  различение хороших и плохих поступков;  представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;  элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;  уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;  установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;  бережное, гуманное отношение ко всему живому;  знание правил этики, культуры речи;  стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;  представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кинофильмов, телевизионных передач, рекламы;  отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. | Изучение учебных инвариантных и вариативных предметов;  беседы, экскурсии, участие в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки и др., отражающие культурные и духовные традиции народов России;  экскурсии в места богослужения, добровольное участие в подготовке и проведении религиозных праздников, встреч с религиозными деятелями;  участие в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения, игровых программах, позволяющих младшим школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;  просмотр учебных фильмов, наблюдения и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей;  участие в благотворительности, милосердии, оказание помощи нуждающимся, забота о животных, других живых существах, природе;  проведение открытых семейных праздников, выполнение и презентация совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведение других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями. |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни | Уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие | Первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;  уважение к труду и творчеству старших и сверстников;  элементарные представления об основных профессиях;  ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;  элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;  первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;  умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;  умение соблюдать порядок на рабочем месте;  бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;  отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей. | изучение учебных дисциплин и проведение внеурочных мероприятий;  экскурсии по микрорайону, городу, на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий;  знакомство с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участие в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;  сюжетно-ролевые экономические игры, проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров, организации детских фирм и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;  презентация учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей творческой инициативы в учебном труде;  в рамках предмета «Технология», участия в разработке и реализации различных проектов;  занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, работа творческих и учебно-производственных мастерских, трудовые акции, деятельность школьных производственных фирм, других трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время;  приобретение умений и навыков самообслуживания в школе и дома;  участие во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни. |
| Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) | Родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание. | Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;  ценностное отношение к природе и всем формам жизни;  элементарный опыт природоохранительной деятельности;  бережное отношение к растениям и животным. | Изучение инвариантных и вариативных учебных дисциплин, беседы, просмотр учебных фильмов;  экскурсии, прогулки, туристические походы и путешествия по родному краю);  участие в природоохранной деятельности в гимназии и на прилегающей территории, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т. д.;  деятельность школьных экологических центров, экологических патрулей;  участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов;  участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций;  усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой: при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства. |
| Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) | Красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве | Представления о душевной и физической красоте человека;  формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;  интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;  интерес к занятиям художественным творчеством;  стремление к опрятному внешнему виду;  отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. | Изучение инвариантных и вариативных учебных дисциплин, встречи с представителями творческих профессий, экскурсии на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомство с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам;  экскурсионно-краеведческая деятельность, внеклассные мероприятия, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок;  разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах;  участие в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», в беседах о прочитанных книгах, художественных фильмах, передачах, компьютерных играх;  самореализация в различных видах творческой деятельности как в гимназии, так и в системе учреждений дополнительного образования;  участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок художественного творчества, в экскурсионно-краеведческой деятельности;  реализация культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;  участие в художественном оформлении помещений. |

***2.3.3. Совместная деятельность* МОУ «ООШ с.Инясево »*, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся***

Система работы по духовно-нравственному воспитанию обучающихся МОУ «ООШ с.Инясево », представляет собой совокупность отношений и взаимосвязей между обучающимися, педагогами, родителями, функционирующую в пределах имеющихся ресурсов с целью формирования у каждого человека духовной культуры, морально-нравственных качеств.

Система работы по духовно-нравственному воспитанию объединяет:

администрацию Романовского муниципального района;

центр детского творчества Романовского района;

Инясевский дом культуры;

ГУ «Центр занятости населения».

Формы взаимодействия:

• участие представителей учредителя, общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;

• проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в МОУ «ООШ с.Инясево ».

***2.3.4. Роль системы дополнительного образования* МОУ «ООШ с.Инясево », *в направлении программы духовно-нравственного развития личности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дополнительное образование** | | |
| **Направленности дополнительного образования** | **Формы реализации** | **Классы** |
| Художественное  (прикладное творчество) | «Умелые ручки» | 1-4 |
| «Фантазёры» |
| Туристско-краеведческое | «Юный краевед» | 1-4 |
| Физкультурно-спортивное | «Настольный теннис» | 1-4 |
| «Спортивный кружок» |

***2.3.5. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся***

Система работы МОУ «ООШ с.Инясево » по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основывается на следующих принципах:

• совместная педагогическая деятельность семьи и гимназии, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;

• сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

• педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);

• поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);

• содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

• опора на положительный опыт семейного воспитания.

Знания, получаемые родителями (законными представителями), должны быть востребованы в реальных педагогических ситуациях и открывать им возможности активного, квалифицированного, ответственного, свободного участия в воспитательных программах и мероприятиях.

Содержание работы по повышению педагогической культуры родителей отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

Содержание, сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) определяются ежегодным планом работы МОУ «ООШ с.Инясево ».

Формы работы: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др.

***2.3.6. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся***

В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

• воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

• эффекта — последствий результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его компетентности, идентичности и т. д.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления духовно-нравственного развития и воспитания** | **Планируемые результаты** |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | Ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;  элементарные представления об институтах гражданского общества, государственном устройстве и социальной структуре российского общества, о наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края; о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;  первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;  опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;  опыт социальной и межкультурной коммуникации;  начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. |
| Воспитание нравственных чувств и этического сознания | Начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;  нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;  уважительное отношение к традиционным религиям;  неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;  способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;  уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;  знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним. |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни | Ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;  ценностное и творческое отношение к учебному труду;  элементарные представления о различных профессиях;  первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;  осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;  первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;  потребность и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;  мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности. |
| Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни | Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;  элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;  первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;  первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;  знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека. |
| Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) | Ценностное отношение к природе;  первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;  элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;  первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;  личный опыт участия в экологических инициативах, проектах. |
| Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) | Первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;  первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;  элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;  первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;  первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;  первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;  мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве гимназии и семьи. |

**2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся МОУ «ООШ с.Инясево » сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей.

**Цель программы:**

реализация всех возможностей гимназии для формирования психически здорового, социально-адаптированного, физически развитого человека, обладающего ценностным отношением к своему здоровью, имеющего привычку к активному образу жизни и регулярным занятиям физической культурой.

**Задачи программы:**

пропаганда позитивного опыта сотрудничества родителей и гимназии в области формирования здорового образа жизни;

снижение заболеваемости за счет своевременной диагностики и коррекции отклонений в состоянии здоровья;

выявление школьных трудностей, их анализ на основе закономерности развития ребёнка и поиск путей их преодоления;

формирование мотивации к здоровому образу жизни;

организация спортивно-оздоровительной работы;

повышение квалификации педагогов по вопросу сохранения здоровья детей и формирования здорового образа жизни;

внедрение современных здоровьесберегающих технологий;

проведение комплексных мероприятий по формированию практических навыков здорового образа жизни.

Современный уровень культуры безопасности жизнедеятельности начинает формироваться при изучении курса «Окружающий мир», других базовых предметов начальной школы, а также во внеурочное время.

Ожидается, что в результате освоения данного материала выпускники начальной школы гимназии будут **знать:**

правила перехода дороги, перекрестка;

правила безопасного поведения при следовании железнодорожным, водным и авиационным транспортом, обязанности пассажира;

особенности жизнеобеспечения дома (квартиры) и основные причины, которые могут привести к возникновению опасной ситуации;

характеристики водоемов в месте своего проживания, их состояние в различное время года;

способы и средства спасания утопающих, основные спасательные средства;

правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоема;

меры пожарной безопасности;

правила личной безопасности в различных криминогенных ситуациях, которые могут возникнуть дома, на улице, в общественном месте;

наиболее характерные для места проживания чрезвычайные ситуации, причины их возникновения и последствия;

систему обеспечения безопасности жизнедеятельности населения в месте проживания;

опасные погодные явления, наиболее характерные для региона проживания;

места с неблагоприятной экологической обстановкой в районе проживания и правила безопасного поведения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой;

основные термины и понятия, относящиеся к здоровью и здоровому образу жизни;

**помнить:**

основные правила безопасности при использовании электроприборов и других бытовых приборов, бытового газа, а также препаратов бытовой химии;

рекомендации по соблюдению мер безопасности при купании, отдыхе у водоемов;

порядок и правила вызова милиции, «скорой помощи», пожарной охраны и других служб безопасности;

**обладать навыками:**

по организации безопасной переправы через небольшую водную преграду (ручей, овраг, канава);

завязывать 1-2 вида узлов;

разводить и гасить костер;

ориентирования на местности;

действовать в неблагоприятных погодных условиях, в том числе в лесу, в поле, у водоема;

действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания;

по оказанию первой медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых, кровотечении из носа, попадании инородного тела в глаз, ухо или нос, при отравлении пищевыми продуктами.

У обучающихся будут сформированы индивидуальные навыки здорового образа жизни, а также убеждения о пагубном влиянии вредных привычек на личное здоровье.

* + 1. **Взаимосвязь программы с учебными предметами начальной школы**

Поскольку в начальной школе один преподаватель ведет занятия по большинству предметов, то умения, относящиеся к культуре безопасности жизнедеятельности, ученики могут осваивать как на уроках по базовым дисциплинам, так и во внеурочной деятельности.

**К ним относятся:**

задания, требующие поиска дополнительных сведений в справочниках, энциклопедиях, учебниках и прочих изданиях, в том числе по другим предметам;

задания, при выполнении которых в конкретных ситуациях ученик должен делать самостоятельные выводы на основе сообщаемых сведений;

игровые задания, при выполнении которых происходит взаимодействие ученика с двумя или более учащимися, формирование и отработка навыка коллективной работы для достижения положительного результата;

ролевые игры, в которых происходит взаимодействие ученика с двумя или более учащимися, формирование и отработка навыков безопасности в повседневной жизни, чрезвычайных и экстремальных ситуациях;

задания, требующие самостоятельного выбора способа организации получаемой информации, определения последовательности действий, относительного расположения объектов;

задания, предполагающие выполнение самостоятельных действий с техникой для приема или передачи информации об экстремальных ситуациях: безопасный разговор по телефону с незнакомым человеком, вызов службы спасения МЧС, «скорой помощи» и т. д.;

задания, предполагающие выполнение самостоятельных действий после оповещения населения о чрезвычайных ситуациях (сообщения по радио, телевидению и т. д.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Учебный предмет** | **Виды деятельности, направленные на формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся** |
| Русский язык | Соблюдение правил речевого общения в школе, в классе, со взрослыми, с детьми. Слушание ответа одноклассников, высказывание своей точки зрения, комментирование ситуации, выражение согласия или несогласия с мнением одноклассников и учителя, способность задавать разные вопросы: на уточнение информации, на понимание услышанного.  Упражнение в выборе языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Накопление опыта уместного использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога и диалога.  Оценка и взаимооценка правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, с незнакомыми людьми разного возраста.  Составление рассказа по теме или по сюжетным картинкам индивидуально, в паре или в группе.  Понимание и сравнивание текстов (например, оповещения населения), написанных разным стилем.  Составление списков (учеников класса, группы, необходимых предметов). Применение знания алфавита при пользовании каталогами (справочниками, словарями) для поиска необходимых сведений по заданной преподавателем тематике. |
| Литературное чтение | Выбор книги в библиотеке (по рекомендованному учителем списку); чтение и пересказ литературных произведений, иллюстрирующих безопасное поведение людей в экстремальных ситуациях. Создание (устно) текста (небольшого рассказа-пояснения, отзыва) по заданной учителем тематике и с учетом особенностей слушателей. |
| Окружающий мир | Проведение наблюдений явлений природы (на примере своей местности). Наблюдение простейших опытов по изучению свойств воздуха. Наблюдение погоды и описание ее состояния. Измерение температуры воздуха, воды с помощью термометра. Наблюдение простейших опытов по изучению свойств воды. Наблюдение простейших опытов по изучению свойств полезных ископаемых. Измерение температуры тела человека. Измерение веса и роста человека.  Экскурсия в краеведческий музей (ознакомление с природой родного края). Экскурсия по школе (учимся находить класс, свое место в классе и т. п.). Экскурсия по своему поселку (путь домой). Экскурсия по своему поселку (безопасное поведение на дороге). Экскурсии в краеведческий музей с целью ознакомления с прошлым и настоящим родного края (при наличии условий), к местам исторических событий и памятникам истории и культуры родного региона. Экскурсия на одно из подразделений службы спасения МЧС с целью ознакомления с трудом спасателей.  Беседы с родителями, старшими родственниками, местными жителями о семье, домашнем хозяйстве, профессиях членов семьи, занятиях людей в родном городе (селе). Сбор материала на основании бесед с родными о праздничных днях России и родного города. Беседы учеников с родными о поколениях в семье, родословной семьи. Беседы со старшими членами семьи, земляками о прошлом родного края, известных людях, об обычаях, праздниках народов, населяющих край. Беседа - актуализация сведений, полученных учеником из источников массовой информации о родной стране, героях - защитниках Отечества, патриотизме.  Подготовка небольших рассказов по иллюстрациям учебника, описание (реконструкция) важнейших изученных событий из истории Отечества.  Различение предметов и выделение их признаков. Сравнение и различение разных групп живых организмов по признакам. Группировка по названиям известных дикорастущих и культурных растений, диких и домашних животных (на примере своей местности).  Сравнение и различение природных объектов и изделий (искусственных предметов). Сравнение и различение объектов живой или неживой природы. Сравнение погоды и климата. Сравнение хвойных и цветковых растений. Лекарственные растения. Съедобные и ядовитые грибы, ягоды.  Сравнение насекомых, рыб, птиц, зверей. Сравнение способов питания, размножения, обмена информацией у животных. Сравнение и различение диких и домашних животных.  Установление связи между сменой дня и ночи, времен года и движениями Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца. Основы ориентирования на местности. Ориентир. Компас. |
| Технология | Знакомство с правилами безопасности при работе с компьютером. Знакомство с основными устройствами компьютера, компьютерными программами, рабочим столом. Работа с компьютерной мышью и клавиатурой. Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Выполнение операций с файлами и папками (каталогами).  Применение разных способов поиска информации: поиск с помощью файловых менеджеров, использование средств поиска в электронных изданиях, использование специальных поисковых систем. Уточнение запросов на поиск информации. Сохранение результатов поиска. Поиск изображений. Сохранение найденных изображений. |

* + 1. ***Структура работы по обеспечению формирования культуры здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования***

Безопасная инфра-структура

Реализация дополнительных образовательных программ

Организация учебной и внеурочной деятельности учащихся

Организация физкультурно-оздоровительной работы

Работа  
с роди-телями (законными предста-вителями)

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

**Здоровьесберегающая инфраструктура** МОУ «ООШ с.Инясево » включает:

соответствие состояния и содержания здания и помещений гимназии санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной, антитеррористической безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся и работников;

наличие и необходимое оснащение помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

организацию качественного горячего питания обучающихся;

оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

наличие специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя физической культуры, медицинские работники (по договору с МУЗ «ЦРБ» - фельдшер Инясевского ФАПа).

**Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся** направленная на повышение эффективности учебного процесса, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, **включает:**

соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;

использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);

введение любых инноваций в учебный процесс только по согласованию с родителями (законными представителями) обучающихся;

строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.

**Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы,** направленной на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, **включает:**

полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками;

организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

проведение утренней зарядки;

организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;

регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, здоровья, соревнований, походов и т. п.).

**Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает** внедрение в систему работы школы дополнительных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни («Здоровье», «Маленький человек в большом городе»).

Программы, направленные на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, предусматривают разные формы организации занятий:

интеграцию в базовые образовательные дисциплины;

проведение часов здоровья;

проведение классных часов;

занятия в кружках;

проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т. п.;

организацию дней спорта и здоровья.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) **включает:**

лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;

организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

* + 1. ***Примерное планирование занятий по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования***

**Программа «Здоровье»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | **Тематика занятий** |
| 1 класс | **Курс «Полезные привычки»**  1.Такой разный мир людей. Я и мои поступки. Жить для себя и жить для других. Что такое воспитание себя. Добро и зло в жизни людей.  2.Что такое «насилие». Что такое «жестокость». Насильственное и ненасильственное решение проблем. Анализ опасных ситуаций.  3.Папа, мама, я – дружная семья. Ответственность в семье. Как быть папой? Как быть мамой?  4.Внутренняя кухня человека. Как мы дышим? Расти здоровым. |
| 2 класс | **Курс «Полезные привычки»**   1. Зачем Я на этой земле. Я – часть природы. Красота окружающего мира. 2. Правила поведения. Правила поведения и красоты. Правила поведения и здоровья. 3. Чистота в доме и школе. Как убираются в доме и школе. Как я убираюсь дома и в школе. «Мужские» и «женские» обязанности. 4. Мой организм – целая планета. Я хозяин своего здоровья. Дыхание, осанка и движение – ритмы суть жизни. «Советы наоборот» (профилактика детского травматизма). «Как легче болеть и быстро выздоравливать». |
| 3 класс | **Курс «Здоровое питание»**   1. «Самые полезные продукты». 2. «Что надо есть, если хочешь стать сильнее». 3. «Где найти витамины весной». 4. «Овощи, ягоды и фрукты - самые витаминные продукты». 5. Как правильно есть. 6. Режим питания. 7. «Каждому овощу свое время». 8. «Из чего варят каши и как сделать кашу вкусной». 9. «Плох обед, если хлеба нет».   10.«Удивительные превращения пирожка»  11.«Полдник. Время есть булочки».  12.«Пора ужинать».  13.«Если хочется пить».  14.«На вкус и цвет товарищей нет».  15.Культура питания. |
| 4 класс | **Курс «Здоровое питание»**   1. «Из чего состоит наша пища». 2. Разнообразие питания 3. «Что нужно есть в разное время года», 4. «Как правильно питаться, если занимаешься спортом». 5. Гигиена питания и приготовление пищи. 6. «Где и как готовят пищу». 7. «Что можно приготовить, если выбор продуктов огра­ничен». 8. Этикет: «Как правильно накрыть стол». 9. «Как правильно вести себя за столом». 10. «Молоко и молочные продукты». 11. «Блюда из зерна». 12. «Какую пищу можно найти в лесу». 13. «Что и как приготовить из рыбы». 14. «Дары моря». 15. «Кулинарное путешествие по России». |

**Программа курса «Маленький человек в большом городе»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс** | **Тематика занятий** |
| 1 класс | **Курс «Маленький человек в большом городе»**   1. Я теперь школьник. 2. Введение в мир психологии. 3. Психика и познание мира. 4. Темперамент и характер. 5. Я и мои эмоции. 6. Здоровьесбережение. Ранняя профилактика. |
| 2 класс | **Курс «Маленький человек в большом городе»**   1. Психология-знакомая незнакомка. 2. Что такое память? 3. Учимся думать вместе. 4. Здоровьесбережение. Ранняя профилактика. |
| 3 класс | **Курс «Маленький человек в большом городе»**   1. Введение в психологию общения. 2. Психология отношений. 3. Сокровища и тайны дружбы. 4. Поддержка в общении. 5. Сочувствия и переживания. 6. Здоровьесбережение. Ранняя профилактика. |

* + 1. **Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения**

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни и необходимости её коррекции МОУ «ООШ с.Инясево » проводится систематический мониторинг.

Мониторинг реализации Программы включает:

аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов зрения и опорно-двигательного аппарата;

отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;

включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательного учреждения обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Критерии эффективности реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования;

отсутствие предписаний со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, обращений родителей (законных представителей) и обучающихся по качеству работы учреждения, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;

повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;

снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;

результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;

положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

**2.5. Программа коррекционной работы**

**Цель программы**

Программа коррекционной работы в соответствии с требованиями Стандарта направлена на создание системы комплексной помощи детям в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Адресность программы:

- дети с ограниченными возможностями здоровья;

- дети психологически не готовые к обучению, социально запущенные, с низкими адаптационными возможностями, сниженной мотивацией;

- соматически ослабленные дети, имеющие тяжелые хронические заболевания.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает следующие вариативные формы получения образования:

обучения в классе по общей образовательной программе начального общего образования;

**Задачи программы:**

своевременное выявление детей с трудностями адаптации;

определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

создание условий, способствующих освоению детьми с особыми образовательными потребностями основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

**Принципы формирования программы**

*Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

*Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

*Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

*Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

*Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) обучающихся выбирать формы получения детьми образования, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

**Направления работы**

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления работы** | **Содержание направлений** |
| Диагностическая работа | Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;  ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;  комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;  определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;  изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;  изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;  изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;  системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;  анализ успешности коррекционно-развивающей работы. |
| Коррекционно-развивающая работа | Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;  организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;  системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;  коррекция и развитие высших психических функций;  развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;  социальная защита ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах. |
| Консультативная работа | Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;  консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;  консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья. |
| Информационно-просветительская работа | Просветительская деятельность (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья;  проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья. |

**Этапы реализации программы коррекционной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этап реализации** | **Результат** |
| Сбор и анализа информации | Оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения. |
| Планирование, организация, координация | Организация образовательного процесса, имеющего коррекционно-развивающую направленность, и процесса специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при созданных вариативных условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей. |
| Диагностика коррекционно-развивающей образовательной среды | Констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка. |
| Этап регуляции и корректировки | Внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы. |

**Механизмы реализации программы**

Основными механизмами реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное *взаимодействие специалистов образовательного учреждения,* обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, и *социальное партнёрство,* предполагающее профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

*Взаимодействие специалистов образовательного учреждения предусматривает:*

комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;

многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;

составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

*Социальное партнёрство* предусматривает:

сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ограниченными возможностями здоровья;

сотрудничество со средствами массовой информации, а также с негосударственными структурами, прежде всего с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;

сотрудничество с родительской общественностью.

**Условия реализации программы**

*Психолого-педагогическое обеспечение*:

обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

обеспечение участия всех детей, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

*Программно-методическое обеспечение*

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда.

**Диагностический инструментарий педагога-психолога**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Название и цель исследования |
| 1 | Выявление мотивационных предпочтений школьников в учебной деятельности |
| 2 | Выявление степени дифференциации моральных норм по диагностической методике Э. Туриэля в модификации Е. А. Кургановой и О. А. Карабановой |
| 3 | Диагностика развития произвольных свойств внимания и скорости переработки информации по методике Тулуз-Пьерона |
| 4 | Диагностика уровня школьной готовности - Психолого-педагогическая оценка готовности к школьному обучению Н. Семаго, М. Семаго |
| 5 | Изучение мотивации обучения у младших школьников по методике Н. Лускановой |
| 6 | Изучение периода адаптации обучающихся по методике Александровской |
| 7 | Исследование уровня внимания по методике П. Я. Гальперина и С. Л. Кабыльницкой |
| 8 | Карта наблюдений Стотта |
| 9 | Комплекс методик апробированных Л. Ф. Тихомировой, А. В. Басовым |
| 10 | Методика «Изучение словесно-логического мышления» Э. Ф. Замбацявичене |
| 11 | Методика «Социализированности личности учащегося» М. И. Рожкова |
| 12 | Методика «Удовлетворенность учащихся и родителей образованием» |
| 13 | Методика Д. Б. Эльконина «Графический диктант» |
| 14 | Методика диагностики уровня школьной тревожности Филлипса |
| 15 | Методика изучения мотивации обучения школьников по методике М. Р. Гинзбурга «Изучение учебной мотивации» |
| 16 | Методика Т. А. Нежновой, Н. И. Гуткиной, Д. Б. Эльконина «Беседа о школе» |
| 17 | Методика Цукерман Г. А. «Рукавички» |
| 18 | Методика экспресс - диагностики интеллектуальных способностей дошкольников (МЭДИС) |
| 19 | Опросник для учителя Л. М. Ковалевой |
| 20 | Оценка самостоятельности мышления из методического комплекса «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» Л. А. Ясюковой |
| 21 | Социометрия |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Перспективный учебный план начального общего образования**

Перспективный учебный план начального общего образования МОУ «ООШ с.Инясево » (далее – учебный план) фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Содержание образования на ступени начального общего образования реализуется преимущественно за счёт введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно-деятельностный подход и индивидуализацию обучения.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, включающей внеурочную деятельность.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, дисциплин, предусмотренных требованиями Стандарта к структуре основной образовательной программы начального общего образования, а также виды деятельности по каждому предмету (проектная деятельность, практические и лабораторные занятия, экскурсии и т. д.) приведены в рабочих программах учебных предметов, являющихся неотъемлемым приложением к настоящей образовательной программе.

В часть, формируемую участниками образовательного процесса, входит внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации основной образовательной программы начального общего образования определяется расписанием занятий.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Годовое распределение часов учебного плана начального общего образования** | | | | | | |
| **Предметные области** | **Учебные предметы**  **Классы** | **Количество часов в год** | | | | **Всего часов** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
| Обязательная часть | | | | | | |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 165 | 170 | 170 | 136 | 646 |
| Литературное чтение | 132 | 136 | 136 | 136 | 543 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | — | 68 | 68 | 68 | 204 |
| Математика и информатика | Математика | 132 | 136 | 136 | 136 | 540 |
| Обществознание и естествознание (окружающий мир) | Окружающий мир | 66 | 68 | 68 | 68 | 270 |
| Основы религиозных культур и светской этики | Основы религиозных культур и светской этики | — | — | — | 34 | 34 |
| Искусство | Музыка | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Изобразительное искусство | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Технология | Технология | 33 | 34 | 34 | 34 | 135 |
| Физическая культура | Физическая культура | 99 | 102 | 102 | 102 | 405 |
| Итого | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | |  |  |  |  |  |
| **Максимально допустимая недельная нагрузка** | | 693 | 782 | 782 | 782 | 3039 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Перспективный учебный план начального общего образования** | | | | | | |
| **Предметные области** | **Учебные предметы**  **Классы** | **Количество часов в неделю** | | | | **Всего часов** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
| Русский язык и литературное чтение | Русский язык | 5 | 5 | 5 | 4 | 19 |
| Литературное чтение | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Иностранный язык | Иностранный язык | - | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Математика и информатика | Математика | 4 | 4 | 4 | 4 | 16 |
| Обществознание и естествознание | Окружающий мир | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | Основы духовно-нравственной культуры народов России | - | - | - | 1 | 1 |
| Искусство | Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Технология | Технология | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| **Итого Максимально допустимая недельная нагрузка** | | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |

**Годовой календарный учебный график**

Организация образовательного процесса в школе регламентируется учебным планом, годовым календарным графиком, расписанием учебных занятий, расписанием звонков.

Продолжительность учебного года:

Начало учебного года 1 сентября.

Продолжительность периода учебных занятий:

* в 1 классе – 33 недели,
* со 2-го по 8-ый класс – 34 недели,
* в 9-ом классе – 34 недели, (не включая летний экзаменационный период в 9 классе

Периоды учебных занятий и каникул на учебный год устанавливаются ежегодно:

осенние каникулы - 9 дней;  
зимние каникулы - 12 дней;  
весенние каникулы - 9 дней.  
Дополнительные каникулы для первоклассников – 7 дней в феврале.

Промежуточная аттестация проводится по итогам освоения образовательной программы начального общего образования по четвертям 2-4 классы

Регламентирование образовательного процесса

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 32 календарных дня и регулируется рекомендациями Министерства образования Саратовской области. Для обучающихся 1 класса устанавливаются дополнительные каникулы в феврале - 7 календарных дней.

Регламентирование образовательного процесса на неделю

Продолжительность учебной рабочей недели устанавливается в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.2.2821-10:

5-ти дневная рабочая неделя в 1-8  классах;

6-ти дневная рабочая неделя в 9 общеобразовательных классах.

Регламентирование образовательного процесса на день

Учебные занятия организуются в одну смену. Внеурочная деятельность, занятия дополнительного образования (кружки, секции), группы продленного дня, обязательные индивидуальные и групповые занятия, элективные курсы и т. п. организуются после занятий, но не ранее чем через 45 минут после основных занятий, кроме групп продленного дня, для которых началом рабочего времени является окончание основных занятий обучающихся.

    Начало занятий в 9.00

    Продолжительность урока:

2-9 классы – 45 минут

1 классы:

 35 минут – в сентябре-октябре по 3 урока в день,

 35 минут – в ноябре-декабре по 4 урока в день,

 40 минут – в январе – мае по 4 урока в день.

     Расписание звонков:

1-й урок: с 8-30 – 9-15     Перемена 10 минут

2-й урок: с 9-25 – 10-10   Перемена 10 минут

3-й урок: с 10-20 – 11-05 Перемена 30 минут

4-й урок: с 11-35 – 12-20 Перемена 10 минут

5-й урок: с 12-30 – 13-15 Перемена 10 минут

6-й урок: с 13-25 – 14-10 Перемена 10 минут

7-й урок: с 14-20 – 15-05

        Общий режим работы школы:

Школа открыта для доступа в течение 6 дней в неделю с понедельника по субботу, выходным днем является воскресенье.

В праздничные дни, установленные законодательством РФ, образовательное учреждение не работает.

В каникулярные дни общий режим работы школы регламентируется приказом директора по ОУ, в котором устанавливается особый график работы.

Годовой календарный учебный график регламентируется следующими документами:

Приказы директора школы:

* О режиме работы школы  на учебный год,
* Об организации питания,
* Об организованном окончании четверти, полугодия, учебного года,
* О работе в выходные и праздничные дни.

Расписанием:

* Учебных занятий,
* Занятий внеурочной деятельности,
* Занятий дополнительного образования в ОУ (кружки, секции, отделения ит.д.),

Графики дежурств:

* классных коллективов
* педагогов на этажах, рекреациях и в столовой школы
* дежурных администраторов

Должностными обязанностями:

* дежурного администратора
* дежурного учителя

Графики работы специалистов.

**3.2. План внеурочной деятельности**

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цели организации внеурочной деятельности на ступени начального общего образования: обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательном учреждении, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Формы организации внеурочной деятельности: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т. д.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности учреждений дополнительного образования, культуры и спорта:

- Районный центральный Дом культуры;

- Инясевский Дом культуры.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования реализации основной образовательной программы и составляет не более 1350 ч за 4 года обучения.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

План внеурочной деятельности формируется МОУ «ООШ с.Инясево » ежегодно в соответствии с учебным планом.

Рабочие программы внеурочной деятельности разрабатываются на основе утвержденного программно-методического обеспечения и должны быть сориентированы на планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования МОУ «ООШ с.Инясево »

**3.3. Система условий реализации основной образовательной программы**

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы МОУ «ООШ с.Инясево » является создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МОУ «ООШ с.Инясево » условия:

соответствуют требованиям Стандарта;

гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;

обеспечивают реализацию основной образовательной программы и достижение планируемых результатов её освоения;

учитывают особенности гимназии, её организационной структуры, запросы участников образовательного процесса;

предоставляют возможности взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

**Перспективный план внеурочной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления**  **внеурочной**  **деятельности** | **Формы занятий** | **Количество часов** | | | | **Всего в неделю** | **Всего в год** |
|  | | **1 кл.** | **2 кл.** | **3 кл.** | **4 кл.** |
| Спортивно-оздоровительное | Кружки, секции | **2**  **2** | **2**  **2** | **2**  **2** | **2**  **2** | **8**  **8** | **272**  **272** |
| Туристическо-краеведческие | Кружки, экскурсии, беседы | **2** | **2** | **2** | **2** | **8** | **272** |
| Художественно-эстетические | Кружки,  секции,  экскурсии | **1**  **1** | **1**  **1** | **1**  **1** | **1**  **1** | **4**  **4** | **136**  **136** |
| **Всего** |  | **8** | **8** | **8** | **8** | **32** | **1088** |

**Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования МОУ «ООШ с.Инясево »**

| Направление мероприятий | Мероприятия | Сроки реализации |
| --- | --- | --- |
| 1. Нормативное обеспечение реализации ФГОС НОО | 1.Корректировка нормативно-правовых документов на текущий учебный год в соответствии с требованиями ФГОС | май 2016 |
| 2. Корректировка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы организации, осуществляющие образовательную деятельность. | май 2016 |
| 3. Утверждение основной образовательной программы образовательной организации | Август 2016 |
| 4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО | 2016-2020 |
| 5. Корректировка должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационны-ми характеристиками | 2016-2020 |
| 6. Корректировка списка учебников и учеб-ных пособий, используемых в образова-тельной деятельности в соответствии с ФГОС начального общего образования | ежегодно,  май |
| 1. Корректировка:  * образовательных программ (разработка индивидуальных и др.); * учебного плана; * рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности, дисциплин, модулей; * годового календарного учебного графика. | ежегодно до 31 мая |
| 2. Финансовое обеспечение реализации ФГОС | 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования | ежегодно, август |
| 2. Корректировка локальных актов (внесе-ние изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | ежегодно сентябрь |
| 3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками | ежегодно |
| 3. Организа-ционное обеспечение реализации ФГОС | 1. Корректировка модели организации образовательной деятельности | 2016-2020 |
| 2. Реализация моделей взаимодействия организации общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | ежегодно,  сентябрь |
| 3. Реализация  системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | ежегодно, апрель |
| 4. Кадровое обеспечение реализации ФГОС | 1. Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС начального общего образования | ежегодно,  май |
| 2. Повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с реализацией ФГОС | в течении года |
| 3. Корректировка плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы реализации ФГОС начального общего образования | ежегодно,  до 31 мая |
| 5. Информационное обеспечение реализации ФГОС | 1. Размещение на сайте ОУ информацион-ных материалов о реализации ФГОС начального общего образования | в течении года |
| 2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО | в течении года |
| 3. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах реализации ФГОС | ежегодно |
| 6. Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС | 1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС начального общего образования | ежегодно  до 31мая |
| 2. Обеспечение соответствия материально-технической базы МОУ «ООШ с.Инясево » требованиям ФГОС | по мере финансирования |
| 3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС | по мере финансирования |
| 4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | по мере финансирования |
| 5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС | ежегодно |
| 6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами | в течении года |
| 7. Наличие доступа МОУ «ООШ с.Инясево » к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных | в течении года |
| 8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет | в течении года |

**3.3.1. Кадровые условия реализации основной образовательной программы**

МОУ «ООШ с.Инясево » укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой начального общего образования:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Должность** | **Должностные обязанности** | **Количество работников в ОУ (требуется/ имеется)** | **Уровень квалификации работников ОУ** | |
| **Требования к уровню квалификации** | **Фактический уровень квалификации** |
| Директор | Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения | 1/1 | Высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. | Высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет. |
| Учитель | Осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ | 4/4 | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы | Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы |
| Преподаватель-организатор основ безопасности жизнедеятельности | Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учётом специфики курса ОБЖ. Организует, планирует и проводит учебные и внеурочные, занятия, используя разнообразные формы, приёмы, методы и средства обучения | 1/1 | Высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО без предъявления требований к стажу работы, либо среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или ГО и стаж работы по специальности не менее 3 лет, либо среднее профессиональное (военное) образование и дополнительное профессиональное образование в области образования и педагогики и стаж работы по специальности не менее 3 лет | Высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы |

Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников осуществляется в следующих формах:

курсы повышения квалификации (не реже одного раза в три года) в учреждениях профессионального и дополнительного образования, имеющих соответствующую лицензию;

стажировки;

участие в конференциях, обучающих семинарах и мастер-классах по отдельным направлениям реализации основной образовательной программы;

дистанционное образование;

участие в различных педагогических проектах;

создание и публикация методических материалов;

аттестация на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию.

Для оценки качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда каждый педагогический работник формирует портфолио. Критерии и показатели результативности деятельности определены Положением о распределении стимулирующей части фонда оплаты труда и закреплены в Коллективном договоре.

Формы организации методической работы:

семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям Стандарта;

тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами Стандарта;

заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам введения Стандарта.

участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы школы;

участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях внедрения Стандарта и новой системы оплаты труда;

участие педагогов в проведении мастер-классов, круглых столов, открытых уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации Стандарта.

Подведение итогов и обсуждение результатов методической работы осуществляется на совещаниях при директоре, заседаниях педагогического советов, в виде решений педагогического совета, размещённых на сайте презентаций, приказов, инструкций, рекомендаций, резолюций и т. д.

**Модель сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования МОУ «ООШ с.Инясево »**

| Направление мероприятий | Мероприятия | Сроки реализации |
| --- | --- | --- |
| 1. Нормативное обеспечение реализации ФГОС НОО | 1.Корректировка нормативно-правовых документов на текущий учебный год в соответствии с требованиями ФГОС | май 2016 |
| 2. Корректировка на основе примерной основной образовательной программы начального общего образования основной образовательной программы организации, осуществляющие образовательную деятельность. | май 2016 |
| 3. Утверждение основной образовательной программы образовательной организации | Август 2016 |
| 4. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО | 2016-2020 |
| 5. Корректировка должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС общего образования и тарифно-квалификационны-ми характеристиками | 2016-2020 |
| 6. Корректировка списка учебников и учеб-ных пособий, используемых в образова-тельной деятельности в соответствии с ФГОС начального общего образования | ежегодно,  май |
| 1. Корректировка:  * образовательных программ (разработка индивидуальных и др.); * учебного плана; * рабочих программ учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности, дисциплин, модулей; * годового календарного учебного графика. | ежегодно до 31 мая |
| 2. Финансовое обеспечение реализации ФГОС | 1. Определение объёма расходов, необходимых для реализации ООП НОО и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования | ежегодно, август |
| 2. Корректировка локальных актов (внесе-ние изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования | ежегодно сентябрь |
| 3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками | ежегодно |
| 3. Организа-ционное обеспечение реализации ФГОС | 1. Корректировка модели организации образовательной деятельности | 2016-2020 |
| 2. Реализация моделей взаимодействия организации общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности | ежегодно,  сентябрь |
| 3. Реализация  системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности | ежегодно, апрель |
| 4. Кадровое обеспечение реализации ФГОС | 1. Анализ кадрового обеспечения реализации ФГОС начального общего образования | ежегодно,  май |
| 2. Повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации в связи с реализацией ФГОС | в течении года |
| 3. Корректировка плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы реализации ФГОС начального общего образования | ежегодно,  до 31 мая |
| 5. Информационное обеспечение реализации ФГОС | 1. Размещение на сайте ОУ информацион-ных материалов о реализации ФГОС начального общего образования | в течении года |
| 2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО | в течении года |
| 3. Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах реализации ФГОС | ежегодно |
| 6. Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС | 1. Анализ материально-технического обеспечения реализации ФГОС начального общего образования | ежегодно  до 31мая |
| 2. Обеспечение соответствия материально-технической базы МОУ «ООШ с.Инясево » требованиям ФГОС | по мере финансирования |
| 3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС | по мере финансирования |
| 4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации | по мере финансирования |
| 5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС | ежегодно |
| 6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами | в течении года |
| 7. Наличие доступа МОУ «ООШ с.Инясево » к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных | в течении года |
| 8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет | в течении года |

**3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы**

В МОУ «ООШ с.Инясево » созданы психолого- педагогические условия, обеспечивающие:

преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к дошкольному образованию с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса;

дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Формы психолого-педагогического сопровождения:

диагностика, направленная на выявление особенностей статуса обучающегося. Проводиться после зачисления ребенка в гимназию и в конце каждого учебного года;

консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией образовательного учреждения;

профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Основные направлениям психолого-педагогического сопровождения:

сохранение и укрепление психологического здоровья;

мониторинг возможностей и способностей обучающихся;

психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения;

формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;

развитие экологической культуры;

выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержка детских объединений и ученического самоуправления;

выявление и поддержка одарённых детей.

**3.3.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых МОУ «ООШ с.Инясево » услуг (выполнения работ) размерам направляемых на эти цели средств бюджета.

Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств МОУ «ООШ с.Инясево » на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете школы.

Соотношение базовой и стимулирующей частей фонда оплаты труда, фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно-вспомогательного персонала, общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда, порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда определены соответствующими локальными актами МОУ «ООШ с.Инясево ».

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие Управляющего совета гимназии.

**3.3.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы**

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования Стандарта, требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 16 марта 2011 г. № 174, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

• постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 29 декабря 2010 г. № 189, СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

• приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;

• приказ Минобрнауки России от 23 июня 2010 г. № 697 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

• перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов;

• аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательного учреждения, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательном учреждении.

**Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Требования ФГОС, нормативных и локальных актов** | **Необходимо/ имеется в наличии** |
| 1. | Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников | 2/2 |
| 2. | Помещения для занятий:  техническим творчеством  иностранными языками | 1/1 |
| 3. | Помещения для занятий:  музыкой  изобразительным искусством | 1/1 |
| 4. | Спортивные сооружения:  спортивный зал  спортивная площадка с нестандартным оборудованием  мини футбольное поле | 1/1  1/1  1/1 |
| 5. | Помещение для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающими возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков | 1/1 |
| 6. | Административные помещения, оснащёнными необходимым оборудованием | 1/1 |
| 7. | Гардероб | 1/1 |
| 8. | Санузлы | 2/2 |
| 9. | Территория с необходимым набором оснащённых зон | 1/1 |

**Оценка наличия необходимого оборудования и оснащения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Компоненты оснащения** | **Необходимое оборудование и оснащение** | **Необходимо/ имеется в наличии** |
| 1. Компоненты оснащения учебного кабинета начальной школы | 1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение:  - ФГОС НОО;  - примерная программа начального общего образования;  - методические пособия для учителя.  1.2. Учебно-методические материалы:  1.2.1. Учебно-методические комплекты:  *по русскому языку для 1-4 классов* по УМК Виноградовой Н.Ф. «Школа XXI века»(программы, учебники, рабочие тетради)  Л.Е.Журова . Букварь 1 класс. 2 ч  С.В.Иванов. Русский язык. 1 класс.  С.В.Иванов. Русский язык. 2 класс. 2 ч  С.В.Иванов. Русский язык. 3 класс. 2 ч  С.В.Иванов. Русский язык. 4 класс. 2 ч  В.Н.Рудницкая. Математика. 1 класс в 2 ч  В.Н.Рудницкая. Математика. 2 класс в 2 ч  В.Н.Рудницкая. Математика. 3 класс в 2 ч  В.Н.Рудницкая. Математика. 4 класс в 2 ч  Л.А.Ефросинина. Литературное чтение. 1 класс.  Л.А.Ефросинина. Литературное чтение. 2 класс. 2 ч  Л.А.Ефросинина. Литературное чтение. 3 класс. 2 ч  Л.А.Ефросинина. Литературное чтение. 4 класс. 2 ч  Л.А.Ефросинина. Литературное чтение «Учебная хрестоматия 3,4 класс» 2 ч  Н.Ф.Виноградова Окружающий мир.1 класс. 2 части  Н.Ф.Виноградова Окружающий мир.2 класс.  2 части  Н.Ф.Виноградова Окружающий мир.3 класс.  2 части  Н.Ф.Виноградова. Окружающий мир.4 класс.  2 части  Е.А.Лутцева. Технология 1 класс.  Е.А.Лутцева. Технология 1 класс.  Е.А.Лутцева. Технология 1 класс.  Е.А.Лутцева. Технология 1 класс.  Т.В.Петрова. Физическая культура 1 класс.  Т.В.Петрова. Физическая культура 2 класс.  Т.В.Петрова. Физическая культура 3 класс.  Т.В.Петрова. Физическая культура 4 класс.  Л.Г.Савенкова. Изобразительное искусство  1 класс.  Л.Г.Савенкова. Изобразительное искусство  2 класс.  Л.Г.Савенкова. Изобразительное искусство  3 класс.  Л.Г.Савенкова. Изобразительное искусство  4 класс.  В.О.Усачёва. Музыка 1 класс  В.О.Усачёва. Музыка 2 класс  В.О.Усачёва. Музыка 3 класс  В.О.Усачёва. Музыка 4 класс  *по немецкому языку* для 1-4 классов  И.Л.Бим, Л.И.Рыжова DEUTSCH 1 класс  И.Л.Бим, Л.И.Рыжова DEUTSCH 2 класс  И.Л.Бим, Л.И.Рыжова DEUTSCH 3 класс  И.Л.Бим, Л.И.Рыжова DEUTSCH 4 класс  1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы:  - итоговые комплексные контрольные работы;  -справочники;  -атласы-определители;  -энциклопедии;  -демонстрационный материал для фронтальной работы (дикие и домашние животные, овощи, фрукты, инструменты, космос, обитатели рек, морей, птицы, горы, времена года, профессии);  - комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв);  -таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по русскому языку;  -наборы сюжетных (и предметных) картинок, репродукции картин в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку и литературному чтению (в том числе в цифровой форме);  -словари всех типов по русскому языку и литературному чтению;  -детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения;  -портреты поэтов и писателей;  -таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения;  - плакаты по основным темам естествознания магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, озера и т.п.);  -портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.);  -рельефные модели (равнина, холм, гора)  - объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 10;  - объекты, предназначенные для демонстрации последовательного пересчета от 0 до 20;  - наглядное пособие для изучения состава числа (магнитное или иное), с возможностью крепления на доске;  -демонстрационная числовая линейка с делениями от 0 до 100 (магнитная или иная); карточки с целыми десятками и пустые;  -демонстрационное пособие с изображением сотенного квадрата;  - демонстрационная таблица умножения, магнитная или иная;  - карточки с целыми числами от 0 до 100;  - таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения по технологии.  1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета, ЭОР:  - мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы;  -учебные фильмы по окружающему миру;  -компоненты на CD и DVD:   * программное обеспечение к системе контроля и мониторинга качества знаний;   - детские песни СD;  - разработки уроков: русский язык, окружающий мир, литературное чтение, математика -1,2,3,4 кл.,  - разработки итоговой комплексной контрольной работы – 1-4кл.  - презентации по предметам (DVD)  1.2.4. Учебно-практическое оборудование:  - гербарий для начальной школы (28 видов);  **-** гербарий «Растительные сообщества» (9 видов х 5 планшетов);  **-** коллекция «Почва и ее состав»;  - коллекция «Шишки, плоды, семена деревьев и кустарников»;  - коллекция семян к «Гербарию для начальной школы»;  - коллекция «Хлопок для начальной школы»;  - коллекция «Шелк для начальной школы»;  - коллекция «Шерсть для начальной школы»;  - коллекция «Лен» для начальной школы;  - компас школьный;  - лупа ручная;  - коллекция «Бумага и картон» раздаточная;  - образцы раздаточные строительных материалов;  -линейка (метровая);  - транспортир;  -треугольник;  -образцы горных пород (раздаточный материал);  -колбы;  -спиртовка;  -штатив;  - мензурки и колбы (раздаточные);  1.2.5. Игры и игрушки:  -куклы в русской (национальной) одежде и другие предметы окружающего мира ребенка, передающие этнический облик русских и других представителей Российской Федерации;  -наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин и др.);  -настольные развивающие игры (типа "Эрудит") и др.;  - настольные развивающие игры, литературное лото, викторины;  -настольные развивающие игры по тематике предмета "Окружающий мир" (лото, игры-путешествия и пр.).  1.2.6. Оборудование (мебель):  - парты ученические  - стулья ученические;  -шкафы для хранения пособий;  - стол компьютерный;  - рабочее место учителя. | 1/1  1/1  1/1    4 шт  2 шт  4 шт  8 шт  8 шт  4 шт  4 шт  8 шт  8 шт  2 шт  4 шт  8 шт  8 шт  4 шт  4 шт  4 шт  8 шт |
| 8 шт  2 шт  2 шт  2 шт  2 шт  2 шт  2 шт  2 шт  2 шт  1 шт  1 шт  1 шт  1 шт  1 шт  1 шт  1 шт  1 шт  2 шт  2 шт  2 шт  2 шт |
| 2  4  4  1  10  2  13  15  5  21    15  10  5  5  2  1  1  1  1  1  1  1  2  1/1  1  1  1  5    2  13  1  1  1  1  1  1  1  15  1  1  1  1  1  1  1  3  1  1  3  4  3  2  1  6  12  4  1  1 |
|  |  |
| 2. Компоненты оснащения методического кабинета начальной школы | 2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты:  - ФГОС НОО;  - примерная программа начального общего образования;  - методические рекомендации по реализации ФГОС НОО, разработке ООО НОО, учебного плана и т.д.  2.2. Документация ОУ.  - основная образовательная программа НОО МОУ «ООШ с.Инясево »;  - учебный план на текущий учебный год;  - приказы, положения по реализации ФГОС НОО.  2.3. Комплекты диагностических материалов: - комплексные контрольные работы для 1-4 классов;  - диагностические контрольные работы по предметам начальной школы для проведения промежуточной аттестации;  - диагностические материалы для проверки уровня сформированности метапредметных, личностных результатов обучения.  2.4. Базы данных:  - обучающихся 1-4 классов;  - педагогических работников;  - учебной литературы;  - учебного оборудования.  2.5. Материально-техническое оснащение:  - рабочее место заместителя директора по УВР с выходом в Интернет;  - телефон, факс;  - принтер;  - шкафы для хранения документации и методических материалов;  - информационные стенды. | 1/1  1/1  1/1  1/1  1/1  1/1  1/1  1/1  1/1  1/1  1/1  1/1  1/1  1/1  1/1  1/1  3/2  3/2 |

* + 1. **Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Необходимые средства** | **Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии** | **Сроки создания условий в соответствии с требованиями Стандарта** |
| I | Технические средства:  принтер цветной  цифровой фотоаппарат  цифровая видеокамера  графический планшет  сканер  микрофон  музыкальная клавиатура; | 1  1  0  0  1  1  0 |  |
| II | Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт;  заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения; подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников ОУ (индивидуальных программ для каждого работника) | имеется |  |
| IV | Отображение образовательного процесса в информационной среде:  размещаются домашние задания (текстовая формулировка, видеофильм для анализа, географическая карта); результаты выполнения аттестационных работ обучающихся;  творческие работы учителей и обучающихся;  осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления; осуществляется методическая поддержка учителей (интернет-школа, интернет-ИПК, мультимедиаколлекция) | имеется |  |
| VI | Компоненты на CD и DVD: электронные приложения к учебникам;  электронные наглядные пособия | 1/1 |  |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)
4. [↑](#footnote-ref-4)